

PHIL
ZUID

Seizoen 2025/26

BELEEF GELUKSMOMENTEN
IN ONZE THEATERS EN
CONCERTZALEN IN HET ZUIDEN

Concerten in 2025

September

4 t/m 12 sep
Philsurround (p.8)

9 sep
Philsurround
Business Edition (p.9)

19 t/m 21 sep
Groot openings-
concert met koor en
orkest (p.10)

26 sep t/m 5 okt
Brahms' symfonische
Big Bang (p.11)

Oktober

10 & 11 okt
Grote buiging
voor Schubert (p.12)

23 & 26 okt
Sjostakovitsj 11: Echo
van de revolutie (p.13)

30 okt t/m 2 nov
Philhalloween (p.14)

November

14 nov
Familieconcert
Romeo & Julia (p.15)

21 & 22 nov
Star Wars in concert
(p.16)

28 t/m 30 nov
Messiah van Händel
(p.17)

14 nov t/m 14 dec
Opera:
Die Dreigroschenoper
(p.18)

December

11 t/m 13 dec
Pianoromantiek en
sprookjeswerelden
(p.21)

19 t/m 21 dec
Philxmas (p.22)

Abonnementen

Breda (p.52)

Den Bosch (p.54)

Eindhoven (p.56)

Heerlen (p.60)

Maastricht (p.62)

Tilburg (p.66)

Overige concerten (p.68)

 Aantal musici

 Aantal koorleden

 Tijdsduur concert (excl. pauzetijd)

 Tip: gebruik deze pagina als bladwijzer

Concerten in 2026

Januari	Februari	Maart	April
3 t/m 10 jan Nieuwjaarsconcert (p.25)	6 t/m 14 feb Vastelaovend-concerten (p.30)	5 mrt Schrit_tmacher (p.33)	2 t/m 4 apr Matthäus-Passion (p.39)
17 jan Componistendag Iberia (p.26)	10 t/m 13 feb Philcarnavalesk (p.31)	13 mrt Familieconcert Droom! (6+) (p.34)	10 & 12 apr 30 jaar Storionio Trio (p.40)
18 jan Muzikale hartstocht uit Iberië (p.28)	26 feb t/m 1 mrt Kosmische tour met Also Sprach Zarathustra (p.32)	13 t/m 15 mrt Simone Lamsa speelt Tsjaikovski (p.36)	17 & 18 apr Sheherazade van Rimski-Korsakov (p.41)
30 jan t/m 1 feb Duncan Ward dirigeert Mahler 6 (p.29)		19 t/m 22 mrt Supertalent Laura van der Heijden (p.37)	
		26 & 29 mrt Bruch met Adelina Hasani en Armen Nazarian (p.38)	
Mei	Juni	Juli	
15 t/m 17 mei De lente in met Lucie Horsch (p.42)	4 t/m 7 jun Peer Gynt Suite (p.43)	30 jun t/m 3 jul Rhapsody in Blue (p.49)	
15 mei t/m 18 jun Opera: L'Étoile (p.44)	20 t/m 22 jun Philmob (p.46)		
	26 & 27 jun De swingende seizoensafsluiter (p.48)		

 Aantal musici

 Aantal koorleden

 Tijdsduur concert (excl. pauzetijd)

 Tip: gebruik deze pagina als bladwijzer

Beste Muziekvriend,

Met trots presenteren wij onze seizoenbrochure voor 2025-2026, wederom rijk gevuld met al onze concerten en activiteiten. Dit nieuwe seizoen biedt een bijzondere mix van vertrouwde en nieuwe dirigenten, solisten en indrukwekkende muzikale momenten. Onze belofte blijft onveranderd: wij laten je opnieuw onvergetelijke geluksmomenten beleven. Muziek verbindt, raakt en verrast. Bij Philzuid delen wij met veel plezier en toewijding onze passie en liefde voor muziek met ons publiek. Of je nu een trouwe bezoeker bent of ons orkest voor het eerst ontdekt, wij hopen je te inspireren en te ontroeren met bijzondere uitvoeringen en unieke muzikale ervaringen.

Uiteraard staan diverse concerten onder leiding van onze chef-dirigent Duncan Ward. Daarnaast verwelkomen wij terugkerende dirigenten zoals Hartmut Haenchen, Samy Rachid en Alpesh Chauhan. Dit seizoen maakt ook de veelbelovende Ariane Matiakh haar debuut en verwelkomen wij gerenommeerde maestro's als Martyn Brabbins en barokspecialist Enrico Onofri.

Het programma biedt een schitterende selectie concerten met solisten van wereldklasse. Zo treden violisten Simone Lamsma, Liya Petrova en onze eigen Adelina Hasani op, evenals altviolisten Armen Nazarian en Timothy Ridout. Op piano verwelkomen wij topmusici als Lise de la Salle, Cédric Tiberghien, Denis Kozhukhin, Saleem Ashkar en Alexandre Tharaud. Met een gevarieerd aanbod aan abonnementen is er voor ieder wat wils. Daarnaast kun je jouw eigen abonnement samenstellen, waarbij geldt: hoe meer concerten, hoe hoger de korting. Ben je jonger dan 30 jaar? Dan kun je een concert van Philzuid bijwonen voor slechts €12,50.

Ook op andere plekken dan de grote podia kom je Philzuid tegen. Onze afdeling educatie brengt al jarenlang muziekvoorstellingen naar scholen in de regio, compleet met zelf ontwikkeld lesmateriaal voor het primair, voortgezet en speciaal onderwijs. Kinderen en jongeren maken op hun eigen niveau kennis met de magie van het orkest en klassieke muziek. De Philmob keert dit seizoen ook weer terug! Dit grootschalige openluchtconcert brengt amateurmusici en onze eigen orkestleden samen in een unieke en gratis toegankelijke uitvoering.

Wij hechten grote waarde aan onze relatie met de Vrienden van Philzuid en zijn hen dankbaar voor hun betrokkenheid. Via onze exclusieve Vrienden-app profiteren zij van bijzondere voordelen en exclusieve nieuwtjes. Ook het bedrijfsleven ontdekt steeds vaker de waarde van samenwerking met ons orkest, zowel in de vorm van culturele betrokkenheid als zakelijke mogelijkheden. Wij bieden hierin maatwerk tot in de kleinste details.

Wij hopen je in het nieuwe seizoen te mogen verwelkomen bij een concert, een educatievoorstelling of een van onze unieke activiteiten. Of dat nu in de concertzaal is of op een bijzondere locatie: wij kijken ernaar uit om samen met jou nieuwe muzikale herinneringen te maken.

We wensen je vele geluksmomenten, raad van toezicht, directie, alle musici en stafleden van Philzuid



Mette Laugs
directeur-bestuurder

PHIL
WELCOME



Chef-dirigent
Duncan Ward

Eredirigent
Marc Soustrot

Honorair dirigent
Ed Spanjaard

Viool 1
Adelina Hasani ¹
Annet van Deïnse
Caecilia van Peurse
Daniel Held
David Ernst
Ewa Lis
Francine Gérardy
Geertje Podevyn
Jan Homa ²
Lei Wang ¹
Machiel Swillens
Malgorzata Michalik ⁴
Monique Pellens
Serge Willem
Takeshi Kanazawa ³
Tijmen Wehlburg
Violetta Cârstea
Vladimir Horvat
Wilfred Sassen ⁴

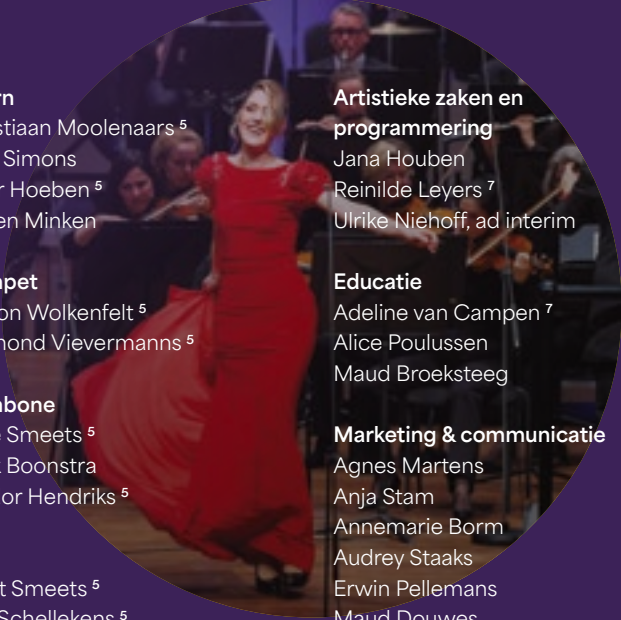
Viool 2
Ana Nedobora Ivanova ⁶
Anna Smalen
Christina Büttner
Corinna Baldus ⁵
Elitza Nikolova
Heidi van den Berg
Julia van Eck
Kaori Oshita
Marleen de Bruin ⁶
Marleen Matser
Mia Knippenberg - Vandewiele ⁵
Pascal Prégardien
Roland van Mil
Siana Dragneva
Yulia Gubaydullina

Altviool
Alès Hrdlicka ⁶
Anna Paslawski
Annemarie Hensens
Armen Nazarian ⁵
Aurora Cano Soto
Elizabet Derrac Rus
Erika de Laat
Iris Aarvik
Kris Hellemans ⁵
Lorenzo Titolo Duchini
Manfred Kloens

Cello
Anneloes de Hooge
Anton Ivanov
Caroline Kerpestein ⁵
Claudia Heimonen
Gabriel Arias Luna ⁵
Joep Willems
Marc Knippenberg
Paul Uyterlinde
Rares Mihailescu
Sanne de Graaf ⁶
Saskia Plagge

Contrabas
Andreia Pacheco
Dennis Pientak ⁵
Floyd Vermaes
Lisa Blok ⁶
Pia Pirtinaho
Stefan Kleinehanding
Wouter Swinkels ⁵





Hoorn
Christiaan Moolenaars ⁵
Cleo Simons
Peter Hoeben ⁵
Steven Minken

Trompet
Ramon Wolkenfelt ⁵
Raymond Vievermanns ⁵

Trombone
Lode Smeets ⁵
Mark Boonstra
Sandor Hendriks ⁵

Tuba
Joost Smeets ⁵
Ries Schellekens ⁵

Pauken en slagwerk
Albert Straten
Axel Dewulf
Bas Voorter ⁵
Frank Nelissen ⁶
Raymond Spons ⁵

Harp
Marieke Schoenmakers ⁵

Directeur-bestuurder
Mette Laugs

Bestuursassistent
Danny Bovens-Lenzen

HRM
Kirsten Nicolaes
Margot van Seters ⁷

Artistieke zaken en programmering
Jana Houben
Reinilde Leyers ⁷
Ulrike Niehoff, ad interim

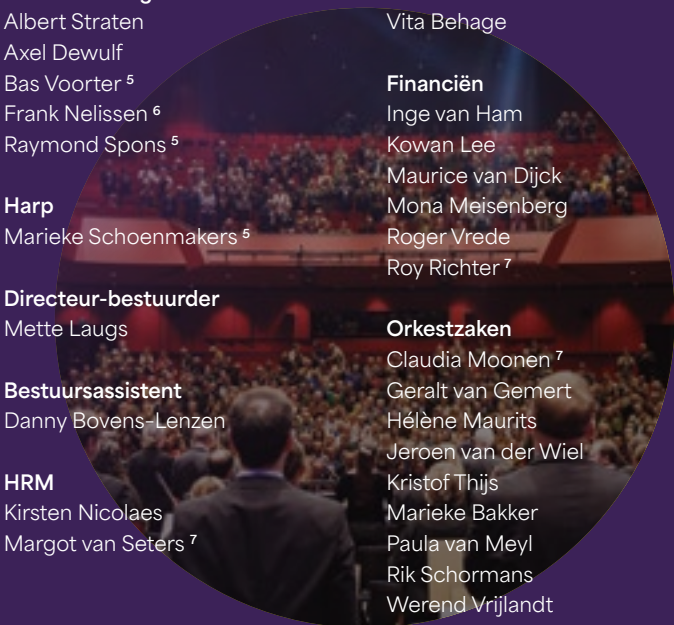
Educatie
Adeline van Campen ⁷
Alice Poulussen
Maud Broeksteeg

Marketing & communicatie
Agnes Martens
Anja Stam
Annemarie Borm
Audrey Staaks
Erwin Pellemans
Maud Douwes
Roy Jorissen
Vico Kok ⁷
Vita Behage

Financiën
Inge van Ham
Kowan Lee
Maurice van Dijk
Mona Meisenberg
Roger Vrede
Roy Richter ⁷

Orkestzaken
Claudia Moonen ⁷
Gerald van Gemert
Hélène Maurits
Jeroen van der Wiel
Kristof Thijs
Marieke Bakker
Paula van Meyl
Rik Schormans
Werend Vrijlandt
William Daelemans

Raad van Toezicht
Christine van Basten - Boddin
Hans Verbugt *vice-voorzitter*
Leonie Heezemans
Mechteld Petersen
Rebecca Eggels
Rob Stevens *voorzitter*
Ruud Derks





¹ concertmeester
² 2e concertmeester
³ plv. concertmeester
⁴ plv. 2e concertmeester
⁵ aanvoerder
⁶ plv. aanvoerder
⁷ hoofd afdeling

Jongeren tarief

<30?
€12,50

Ontdek Philzuid met het jongerentarief!

Ben je onder de 30 en benieuwd naar de magie van een liveorkest? Grijp nu je kans en beleef de kracht van klassieke muziek voor slechts €12,50! Met het jongerentarief van Philzuid ontdek je de mooiste symfonische werken en ervaar je muziek zoals je die nog nooit hebt gehoord.

Of je nu voor het eerst een groot orkest hoort of een nieuwe wereld wilt verkennen, dit is jouw moment. Bestel je ticket en laat je meeslepen door de muziek!

Geén zorgen, géén keuzestress dit zijn onze suggesties voor jou:

Philsurround (p.8)

Fasten your seatbelts en stap in een unieke symfonische beleving. Bij Philsurround zit je niet vóór het orkest, maar er middenin!

Philhalloween (p.14)

Halloween roept duistere taferelen en onverwachte wendingen op. Philzuid brengt een programma vol beklemmende sfeer en muzikale spanning.

Vastelaovendconcerten (p.30)

Natuurlijk staat Vastelaovend garant voor *sjpass en plezeer*. En dat tref je ook aan in het Cirque 't Zuuje.

Philcarnavalesk (p.31)

De carnavalsgekte is niet compleet zonder muziek die je een glimlach bezorgt én een brok in de keel.

Nieuwjaarsconcert (p.25)

Feestelijk 2026 inluiden met muziek uit alle windstreken. Een programma met de ultieme variatie: van ABBA tot sprankelend klassiek.

Sheherazade van Rimski-Korsakov (p.41)

Startend met een duistere opening van Rachmaninov tot een sprookjesachtige vertelling van Sheherazade, een echte ervaring.

philzuid.nl/concerten



Concerten

20 25

PHIL SURROUND

MUZIEK DIE JE OMARMT

Dirigent
Sander Teepen

Speciale seizoensstartprijs
Sterrang €22,50 (in het orkest tussen
de musici en incl. consumptie)

1^o rang €17,50 (buiten het orkest en
incl. consumptie)

Fasten your seatbelts en stap in een unieke symfonische beleving. Bij Philsurround zit je niet vóór het orkest, maar er middenin. Omringd door musici hoor je elk detail, voel je de klanken en beleef je muziek op een manier die je niet snel vergeet. Bij Philsurround deel je deze meeslepende ervaring met anderen, midden in de muziek. Of je nu een ervaren concertganger bent of klassieke muziek voor het eerst ontdekt, deze unieke opstelling brengt je dichterbij dan ooit.

Wat begon als een jubileumconcert groeide uit tot een publiekssensatie. Philsurround keert dit seizoen terug met een krachtig programma vol symfonische meesterwerken onder leiding van Sander Teepen. De exacte werken worden later bekendgemaakt, maar één ding is zeker: dit is een muzikale reis die je bijblijft. Stap ín de muziek. Beleef het. Voel het.

September

CHV Noordkade Koekbouw Veghel
Do 4 sep 19.00 en 21.00 uur

Klokgebouw Strijp S Eindhoven
Vr 5 sep 19.00 en 21.00 uur

Koepelhal Tilburg
Za 6 sep 17.00 en 19.00 uur

Opus 9 Maastricht
Zo 7 sep 15.00 en 17.00 uur

Maaspoort Venlo
Vr 12 sep 19.00 en 21.00 uur

👤 64 ⌚ 60 min

Mede mogelijk gemaakt door:

**PHIL
ZUID**
VRIENDEN



PHIL SURROUND

BUSINESS EDITION

Tijdens ons businessevent draait alles om talentontwikkeling. Laat je inspireren door de unieke setting en ontdek hoe je talenten kunt herkennen, stimuleren en laten groeien. Op enthousiaste en inspirerende wijze nemen we je mee in de wereld van een orkest, waar individuele talenten samenkomen en elkaar versterken om tot de mooiste concerten te komen. Ontdek de verbinding met jouw eigen bedrijf en haal waardevolle inzichten uit deze unieke muzikale ervaring.

Philsurround Business vindt plaats bij en in samenwerking met het gerenommeerde Adams Music Centre, wereldwijd toonaangevend in muziekinstrumenten, waar vakmanschap en innovatie samenkomen. Na afloop is er onder het genot van een hapje en een drankje gelegenheid om elkaar te ontmoeten, na te praten en nieuwe inzichten te delen.

September

Dinsdag 9 sep 15.00 - 18.30 uur
Adams Music Centre, Ittervoort

Erbij zijn?

Neem contact op met onze relatie-managers voor meer informatie.

Maud Douwes, relatiemanager
06 12 40 12 30
maud.douwes@philzuid.nl

Annemarie Borm, relatiemanager
088 1660743
annemarie.borm@philzuid.nl

philzuid.nl/philsurround-business

Mede mogelijk gemaakt door:



GROOT OPENINGS- CONCERT MET KOOR EN ORKEST

Boulanger / Vrolijk / Bruckner

Chef-dirigent
Duncan Ward

Tenor
Laurens Alexander Wyns

Koor
Studium Chorale

Koordinator
Hans Leenders

Maak een grote romantische en spirituele reis met een programma dat naadloos op elkaar aansluit. De beeldende koor- en orkestmuziek van de jong gestorven Franse componiste Lili Boulanger wordt steeds vaker herontdekt. Philzuid speelt nu twee van haar sacrale meesterwerken. Daarnaast klinkt een gloednieuw opdrachtwerk van de Nederlandse componiste Renske Vrolijk. Na de pauze staat de Zevende Symfonie van Anton Bruckner op het programma. Deze staat bekend om zijn heldere structuur en rijke klankwereld. Bruckners compositorische vakmanschap bereikte hierin een hoogtepunt. Het Adagio, een van zijn meest ontroerende stukken, is een muzikaal eerbetoon aan zijn zieke leermeester Richard Wagner. De symfonie van Bruckner is een meesterproef voor elke dirigent. De verwachtingen zijn dan ook hoog voor deze geweldige symfonie door Philzuid onder leiding van hun chef-dirigent over wie NRC schreef 'waar haalt hij de magie vandaan?'.


September

MUSO - Kathedrale klanken *
Theater aan het Vrijthof Maastricht
Vrijdag 19 sep 20.00 uur

Muziekgebouw Eindhoven
Zaterdag 20 sep 20.15 uur

Theater aan de Parade Den Bosch
Zondag 21 sep 14.30 uur

Programma

Boulanger
Psalm 24 'La terre appartient
à l'Éternel'

wereldpremière

Vrolijk
Miserere
(opdrachtwerk van Philzuid)

Boulanger
Vieille prière bouddhique

Bruckner
Symfonie nr. 7

94 40 90 min

* In Maastricht is ons openingsconcert
onderdeel van Festival Musica Sacra.



Mede mogelijk gemaakt door het
Partnerprogramma van de Vrienden van Philzuid

BRAHMS' SYMFONISCHE BIG BANG

Simon / Beethoven met Lise de la Salle / Brahms

Dirigent
Samy Rachid

Piano
Lise da la Salle

Met zijn Eerste Symfonie vestigde Johannes Brahms definitief zijn naam als componist. Het werk bouwt voort op de erfenis van Beethoven, met een monumentale opzet, grootse melodieën en een meeslepende finale. Deze symfonische prestatie is een droomklus voor gastdirigent Samy Rachid. De Fransman doet heel wat ervaring op als assistent-dirigent van topdirigent Andris Nelsons van het Boston Symphony Orchestra. De wereldwijd geprezen Franse pianiste Lise de la Salle brengt in dit programma een ode aan Beethoven, Brahms' grote held, door zijn Vierde Pianoconcert te vertolken. Dit intieme, lyrische werk heeft een poëtische, bijna dromerige sfeer en is geliefd om zijn verfijnde dialoog tussen solist en orkest. Als verrassende toevoeging klinkt Fate Now Conquers van de jonge, hedendaagse componist Carlos Simon. Met een GRAMMY-nominatie op zak haalde hij zijn inspiratie voor dit werk uit Beethovens dagboek uit 1815: 'Het lot overwint nu.' Een krachtig en dynamisch werk dat de spanning en emotie van dit programma verder versterkt.

September & Oktober

Maaspoort Venlo
Vrijdag 26 sep 20.00 uur

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Zaterdag 27 sep 20.00 uur

Muziekgebouw Eindhoven
Zondag 28 sep 14.15 uur

Chassé Theater Breda
Vrijdag 3 okt 19.30 uur

PLT Theater Heerlen
Zondag 5 okt 15.00 uur

Programma

Simon
Fate Now Conquers

Beethoven
Pianoconcert nr. 4

Brahms
Symfonie nr. 1

72 90 min



Mede mogelijk gemaakt door het
Partnerprogramma van de Vrienden van Philzuid

GROTE BUIGING VOOR SCHUBERT

Franz Schubert met Thomas Oliemans o.l.v. Hartmut Haenchen

Dirigent
Hartmut Haenchen

Bariton
Thomas Oliemans

De muziek van Franz Schubert is warm, expressief en vaak doordrenkt van een subtiele melancholie. Zijn composities markeren de overgang van de klassieke naar de romantische stijl. Tijdens zijn korte leven, hij was vaak ziek en eenzaam en werd maar 31 jaar, kreeg hij niet altijd de erkenning die hij verdiende. Later vond zijn werk een vaste plek in het concertrepertoire. Topdirigent Hartmut Haenchen en Philzuid brengen een avondvullend eerbetoon aan Schubert, met orkestbewerkingen van Max Reger, Johannes Brahms en Hector Berlioz. Een hoofdrol is weggelegd voor zijn Negende 'Grote' symfonie, waarin hij zijn muzikale ideeën met overtuiging vormgeeft. Bariton Thomas Oliemans, een van de meest geprezen Schubert-vertolkers van dit moment is de gedroomde solist voor Schuberts mooiste liederen in bijzondere orkestbewerkingen.

Oktober

Muziekgebouw Eindhoven
Vrijdag 10 okt 20.15 uur

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Zaterdag 11 okt 20.00 uur

Programma

Schubert
Rosamunde, Ballet nr. 2

Gruppe aus dem Tartarus

Memnon

An Sylvia

Prometheus

Rosamunde, Ballet nr. 5 Entr'acte nr. 3

Ständchen

Erlkönig

Symfonie nr. 9 'De Grote'

👤 69 ⌚ 90 min

SJOSTAKOVITSJ 11: ECHO VAN DE REVOLUTIE

Akimenko / Nielsen met Liya Petrova / Sjostakovitsj

Dirigent
Martyn Brabbins

Viool
Liya Petrova

Ter gelegenheid van de 50e sterfdag van Dmitri Sjostakovitsj presenteert Philzuid een van zijn grootste werken: in zijn Symfonie nr. 11 vertaalde hij de Russische revolutie van 1905 in muziek. Zijn compositie is doordrenkt van spanning, rauwe emotie en scherpe contrasten. Fluisterende strijkers en dreigende stiltes bouwen op naar dramatische uitbarstingen, waarin angst, hoop en strijd elkaar afwisselen. Onder leiding van sterdirigent Martyn Brabbins brengt Philzuid dit hartveroverend symfonisch muziekdocument tot leven. Het concert opent met een heerlijk lyrisch werk van de Oekraïense componist Fjodor Akimenko, voordat Liya Petrova zich wijdt aan het duivels moeilijke vioolconcert van Carl Nielsen, haar lijfstuk. In 2016 won ze hiermee de Carl Nielsen Internationale Viool Competitie. De jury werd omvergeblazen door haar vertolking van Nielsens Vioolconcert. 'Ze heeft zich het concert helemaal eigen gemaakt.'

Oktober

PLT Theater Heerlen
Donderdag 23 okt 20.00 uur

Muziekgebouw Eindhoven
Zondag 26 okt 14.15 uur

Programma

Akimenko
Angel, Poem-Nocturne

Nielsen
Vioolconcert

Sjostakovitsj
Symfonie nr. 11 'Het jaar 1905'

👤 92 ⌚ 90 min



PHIL HALLOWEEN

Dukas / Weinberg met Simon Höfele / Berlioz

Chef-dirigent
Duncan Ward

Trompet
Simon Höfele



Halloween roept duistere taferelen en onverwachte wendingen op. Philzuid brengt een programma vol beklemmende sfeer en muzikale spanning. De avond begint met De Tvenaarsleerling van Paul Dukas, een meeslepende vertelling over een leerling die magie niet onder controle krijgt, met drama-tische gevolgen. De magie krijgt een vervolg in Weinbergs Trompetconcert dat extreem varieert in effecten. Sjostakovitsj omschreef het als een 'symfonie voor trompet en orkest'. En dat is in goede handen bij toptrompettist Simon Höfele die zich in no time opwerkte tot een van de meest prominente trompettisten van zijn generatie. 'Zijn klank is irritant mooi', schreef SWR2. En we sluiten af met een hallucinerende reis door obsessieve liefde, waanzin en een griezelig heksensabbat. Juist ja, de ingrediënten voor Hector Berlioz' zeer geliefde Symphonie fantastique. Een concert vol muzikale spanning en duistere schoonheid, ideaal om lekker bij te griezelen.

Oktober & November

Muziekgebouw Eindhoven
Donderdag 30 okt 20.15 uur

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Vrijdag 31 okt 20.00 uur

Theater aan de Parade Den Bosch
Zondag 2 nov 14.30 uur

Programma

Dukas
De Tvenaarsleerling

Weinberg
Trompetconcert

Berlioz
Symphonie fantastique

👤 83 ⌚ 90 min

FAMILIECONCERT ROMEO & JULIA

Het meest iconische liefdesverhaal aller tijden

Romeo
Jacob de Groot

Julia
Amy van der Weerden

Tekst
Sanne Schuhmacher

Regisseur
Caecilia Thunissen

Arrangeur/componist participatie
Thomas Beijer

November

PLT Theater Heerlen
Vrijdag 14 nov 19.00 uur

Programma

Tsjaikovski
Romeo & Julia

👤 59 ⌚ 60 min

Romeo & Julia is een productie van het Concertgebouwkest, Oorkaan en het Concertgebouw

Mede mogelijk gemaakt door:



Prijzen en abonnementen, zie vanaf pagina 50

STAR WARS

THE EMPIRE STRIKES BACK

IN CONCERT

Start
voorverkoop

Houd onze website in
de gaten voor meer
informatie

Topcinema en livemuziek komen samen in Star Wars in Concert. Voor veel fans is The Empire Strikes Back het absolute hoogtepunt van de saga. Beleef dit mooiste ruimte-avontuur op een megagroot scherm waarbij de indrukwekkende muziek van John Williams van a tot z live wordt gespeeld door Philzuid in Rotterdam Ahoy. Geniet van de legendarische soundtrack van het iconische hoofdthema, de onvergetelijke Imperial March en het dromerige Yoda's Theme. Een episch ruimtespektakel waarin Luke Skywalker voor het eerst lessen krijgt van Jedi Master Yoda. Ondertussen maakt de snode Darth Vader jacht op Lukes vrienden. Als geen ander brengt John Williams de weidsheid van de ruimte en de menselijke heroïek tot leven met zijn onvergetelijke orkestmuziek die de kracht van Star Wars en de pracht van symfonische muziek verenigt.

© 1980 & TM Lucasfilm Ltd.
Presentation licensed by Disney Concerts in association with 20th Century Fox
Film Corp, Lucasfilm and Warner/Chappell Music. © All rights reserved.

November

Rotterdam (Ahoy | RTM Stage)
Vrijdag 21 nov 20.00 uur

Rotterdam (Ahoy | RTM Stage)
Zaterdag 22 nov 20.00 uur

Programma

John Williams
Star Wars, The Empire Strikes Back

Dirigent
Anthony Gabriele

84 120 min

Dit event wordt georganiseerd door:



MESSIAH VAN HÄNDEL

Händel



Dirigent
Peter Dijkstra

Tenor
Hugo Brady

Countertenor
Maarten Engeltjes

Sopraan
Anna Dennis

Bas
Drew Santini

Koor
Vocaal Ensemble
MUSA

Het verhaal van Jezus Christus inspireert al eeuwenlang door zijn boodschap van hoop en troost. Alle emoties komen samen: liefde, leed, beproeving en verlossing. Georg Friedrich Händel gaf dit verhaal een unieke stem met zijn Messiah. Prachtige aria's, jubelende koorstukken en sprankelende barokmuziek klinken in dit adventsmeesterwerk. 'Ik heb echt gedacht dat ik de hele hemel voor me zag en de grote God zelf,' oordeelde Händel over zijn Messiah. Onder leiding van Peter Dijkstra, zijn Vocaal Ensemble MUSA en Philzuid word je meegenomen op een muzikale reis vol gevoel en schoonheid. De solisten, onder wie sopraan Anna Dennis en countertenor Maarten Engeltjes, voegen hier hun stralende stemmen aan toe. Messiah omarmt de vreugde en het licht van Kerst en laat geen hart onberoerd. Hallelujah!

November

PLT Theater Heerlen
Vrijdag 28 nov 20.00 uur

Chassé Theater Breda
Zaterdag 29 nov 19.30 uur

Muziekgebouw Eindhoven
Zondag 30 nov 14.15 uur

Programma

Händel
Messiah

69 120 min



Prijzen en abonnementen, zie vanaf pagina 50

Die Dreigroschenoper

Theater dat vervoert, opzweept en nazindert

Die Dreigroschenoper is zinnenprikkelend entertainment dat uitdaagt om kritisch te kijken naar de samenleving en moraal. Kurt Weill en Bertolt Brecht schreven dit satirisch theaterstuk met muziek, dat bol staat van de sociale kritiek, in 1928. Bijna honderd jaar later is het nog altijd scherp en actueel. Verraad, corruptie en omkoping tonen in dit verhaal over de gangster Macheath (Mackie Messer) hoe de (onder)wereld in elkaar zit. Kurt Weills iconische muziek zoekt hierbij de grenzen op van het muzikale theater. Klassiek, cabaret, jazz en chanson smelten samen tot een tijdloze, unieke en hoog-artistieke ervaring.

Voor de regie kiest Opera Zuid voor theaterman Servé Hermans. De muzikale leiding is in handen van Enrico Delamboy. Acteur Maarten Heijmans vertolkt de rol van Mackie Messer.

Die Dreigroschenoper wordt gezongen in het Duits, met Nederlandse dialogen en met Nederlandse en Engelse boventiteling.

Cast

Macheath / Mackie Messer
Maarten Heijmans / Michael Wilmering*

Polly Peachum
Maartje Rammeloo

Jonathan Jeremiah Peachum
Huub Claessens

Celia Peachum
Lien Haegeman

Tigerbrown
Marcel van Dieren

Lucy Brown
Nikki Treurniet

Die Spelunken-Jenny
Lucie van Ree

Ein Moritatensänger
Kikki Geron

Hakenfingerjakob
Jacques de Faber

Creatives

Dirigent
Enrico Delamboy

Orkest
Philzuid

Regie
Servé Hermans

Decorontwerp
Amber Vandenhoeck

Kostuumontwerp
Lobke Houkes

Lichtontwerp
Uri Rapaport

Dramaturgie
Ludo Costongs & Joep Hupperetz

Samenwerkingspartners
Opera Zuid, Philzuid, Theater aan het Vrijthof, Toneelgroep Maastricht en PLT

*Speelt Macheath / Mackie Messer 6, 10 en 14 december



November

première 14 nov

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Vrijdag 14 nov 19.30 uur

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Zondag 16 nov 14.00 uur

Warande Turnhout
Donderdag 20 nov 20.15 uur

Parktheater Eindhoven
Zaterdag 22 nov 20.00 uur

PLT Theater Heerlen
Dinsdag 25 nov 20.00 uur

Amare Den Haag
Donderdag 27 nov 20.00 uur

Stadsschouwburg Utrecht
Zaterdag 29 nov 20.00 uur

December

Stadsschouwburg Groningen
Dinsdag 2 dec 20.15 uur

Stadsschouwburg Haarlem
Donderdag 4 dec 20.00 uur

SchouwburgConcertzaal Tilburg
Zaterdag 6 dec tijd n.t.b.

Chassé Theater Breda
Woensdag 10 dec 20.30 uur

Theater aan de Parade Den Bosch
Vrijdag 12 dec 20.00 uur

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Zondag 14 dec 19.00 uur

Programma

Weill & Brecht
Die Dreigroschenoper

👤 20 ⌚ 130 min

Vrienden zijn zó bijzonder voor ons

Onze Vrienden genieten volop van onze muziek en ervaren momenten van blijdschap, verwondering, innerlijke rust of inspiratie, vreugde of troost.

Jouw vriendschap is goud waard

Met jouw vriendschap laten we duizenden kinderen in Zuid-Nederland genieten van muziek op scholen en in de concertzalen. Ook kunnen we speciale concerten produceren en nodigen we bijzondere dirigenten en talentvolle jonge topsolisten uit om samen met ons orkest te musiceren. Dit alles wordt mogelijk gemaakt door de Vrienden van Philzuid.

En als dank doen we ook graag iets terug

Als Vriend word je als eerste op de hoogte gebracht van onze concerten, activiteiten en exclusieve nieuwtjes via onze Vrienden-app en nieuwsbrieven. We nodigen je gratis uit voor onze openbare repetities. We sturen je onze seizoensbrochure om als eerste jouw kaartjes te bestellen en de beste plekken te reserveren. Jaarlijks geniet je van diverse speciale vriendenactiviteiten en verrassen we je met acties. Afhankelijk van jouw bijdrage ontvang je ook een aantal vrijkaarten. We verwelkomen je al vanaf €50 per jaar als Vriend van ons orkest!

Als Vriend laten we je de magie van muziek voelen en raken we je in hart, hoofd en ziel.

Wil jij Vriend worden?

Neem dan contact op met een van onze relatiemanagers of stuur een mailtje aan vrienden@philzuid.nl



Annemarie Borm
Relatiemanager
088 1660743
annemarie.borm@philzuid.nl



Maud Douwes
Relatiemanager
06 12 40 12 30
maud.douwes@philzuid.nl

philzuid.nl/vrienden



PIANOROMANTIEK EN SPROOKJESWERELDEN

Dvořák / Schumann met Cédric Tiberghien

Chef-dirigent
Duncan Ward

Piano
Cédric Tiberghien



Romanticus Robert Schumann creëerde enkele van de mooiste piano-werken. Zijn eigen carrière als pianist viel in duigen door een blessure, maar hij inspireerde zijn vrouw Clara – een van de grootste pianisten van haar tijd – tot prachtige uitvoeringen. Samen maakten zij indruk met verfijnde composities, waarin het samenspel tussen orkest en piano altijd perfect in balans was. Tijdens dit concert belicht de Franse pianist Cédric Tiberghien twee minder bekende pianoconcerten van Schumann. Deze intieme werken tonen een subtiele, verfijnde benadering van klank en melodie die vragen om een verfijnde balans tussen orkest en pianist. Iets wat aan Duncan Ward wel is toevertrouwd. Daarnaast verkent Philzuid het muzikale erfgoed van Antonín Dvořák. Die vond zijn inspiratie in de Boheemse volksverhalen van Karel Erben vol kleurrijke personages en spannende wendingen. Onder leiding van hun chef-dirigent voert Philzuid twee van Dvořáks symfonische gedichten uit: De Houtduif en Het Gouden Spinnewiel. Werken boordevol levendige melodieën die je meenemen naar een sprookjesachtige wereld waar het verhaal in elke noot doorschemert.

December

Muziekgebouw Eindhoven
Donderdag 11 dec 20.15 uur

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Vrijdag 12 dec 20.00 uur

SchouwburgConcertzaal Tilburg
Zaterdag 13 dec 20.00 uur

Programma

Dvořák
De Houtduif

Schumann
Introductie en Allegro 'Appassionato',
op. 92

Schumann
Concert-Allegro met Introductie in
d-mineur, op. 134

Dvořák
Het Gouden Spinnewiel

77 75 min





PHILXMAS

Een hartverwarmend kerstconcert voor de hele familie (6+)

De mooiste opmaat voor kerst is een kerstconcert/kerstvoorstelling voor het hele gezin! Na de succesvolle editie van vorig jaar zorgen we ook dit jaar voor een magische sfeer in onze eigen Opus 9. We werken al hard aan de exacte invulling en zodra die bekend is, lees je dat op onze website. Wat we al zeker weten: Philzuid gaat weer adembenemend mooie livemuziek brengen en een acteur neemt je mee in een prachtig verhaal. En als kers op de taart hoor je natuurlijk heerlijke kerstliedjes! Dus kids, neem je broers en zussen, ouders en opa's en oma's mee en kom genieten van Philxmas!

December

Opus 9 Maastricht
Vrijdag 19 dec 19.00 uur

Zaterdag 20 dec 19.00 uur

Zondag 21 dec 14.00 uur

Met medewerking van
De Limburgse Koorschool

👤 37 ⌚ 60 min

OPENBARE REPETITIES

Een kijkje in de keuken van ons orkest



Dirigent
Sammy Rachid

24 september 2025



Dirigent
Ed Spanjaard

15 januari 2026



Chef-dirigent
Duncan Ward

28 januari 2026



Dirigent
Alpesh Chauhan

15 april 2026

Ben je benieuwd hoe een orkestrepetitie verloopt? Of wat een dirigent zegt tegen de musici? Waaraan gewerkt wordt tijdens een repetitie? Bezoek dan eens een openbare repetitie van Philzuid en beleef de wisselwerking tussen dirigent en orkest! Een aantal keer per jaar opent het orkest de deuren voor een openbare repetitie. Je maakt van dichtbij het repetitieproces mee en hoort hoe aan het concertprogramma wordt gerepeteerd.

September 2025

Muziekgebouw Eindhoven
Wo 24 sep 10.00 - 11.15 uur

Brahms' symfonische
Big Bang (p.11)

Januari 2026

Opus 9 Maastricht
Do 15 jan 10.00 - 11.15 uur

Componistendag
Iberia (p.26)

Januari 2026

Muziekgebouw Eindhoven
Wo 28 jan 10.00 - 11.15 uur

Duncan Ward dirigeert
Mahler 6 (p.29)

April 2026

Muziekgebouw Eindhoven
Wo 15 apr 10.00 - 11.15 uur

Sheherazade van
Rimski-Korsakov (p.41)



Concerten 2026



Nieuwjaars concert

Dirigent
John Axelrod

Klarinet
Jules Baeten

Het gloednieuwe 2026 luidt Philzuid feestelijk in met dansbare muziek uit alle windstreken. Een gevarieerd programma neemt je mee op reis. Van Chopin tot Dvořák en van Copland tot Katsjatoerjan: deze avond biedt een rijk palet aan stijlen en melodieën. Laat je verrassen door muziekwerelden die variëren van de wereldhit van ABBA (Dancing Queen!) tot klassiekers als Danzon nr. 2 van Marquez. Philzuid gooit alle remmen los onder aanvoering van dirigent John Axelrod. Geen Nieuwjaarsconcert zonder speciale gast. Daarom geeft Philzuid ruim baan aan haar eigen soloklarinettist Jules Baeten die schittert in Aaron Coplands Klarinetconcert. Dit Nieuwjaarsconcert is de perfecte, veelzijdige start van het nieuwe jaar.

Prijzen en abonnementen, zie vanaf pagina 50

Januari

Muziekgebouw Eindhoven
Zaterdag 3 jan 20.15 uur

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Dinsdag 6 jan 20.00 uur

SchouwburgConcertzaal Tilburg
Donderdag 8 jan 20.00 uur

PLT Theater Heerlen
Vrijdag 9 jan 20.00 uur

Chassé Theater Breda
Zaterdag 10 jan 19.30 uur

Programma

Met muziek van Chopin, Dvořák, ABBA en nog veel meer!

€ 75 ⌚ 90 min

Mede mogelijk gemaakt door:

LEON MARTENS
Fine Jewellery and Watches

Wealth ASSET MANAGEMENT
theon

Componistendag Iberia

Een stralend zonnetje, een heerlijk temperamentvolle volksaard, opzwevende dans en overdonderend natuurschoon. Op het Iberische schiereiland komt het allemaal samen. De muziek van Spaanse en Portugese toondichters barst werkelijk uit haar voegen van de 'duende' oftewel spirituele bezieling. Een dag lang dompelen Philzuid en Theater aan het Vrijthof je onder in de overvloedige Iberische muziekhistorie. Van exuberante orkestmuziek tot tedere klankpoëzie voor kleinere bezettingen. Natuurlijk ontbreekt de muziek van een grote naam als Manuel de Falla niet. Maar Philzuid ontrafelt ook een van de grote meesterwerken, Iberia, van Isaac Albéniz. Bijzondere gast is de Poolse sopraan Monika Buczkowska-Ward. Deze gelauwerde sopraan is zowel thuis in operahuizen als op concertpodia. Met haar rijke timbre brengt ze passionele aria's van Joaquín Turina en Manuel De Falla

Basiliek Onze Lieve Vrouw Sterre der Zee

11.00 uur – **Marcel Verheggen, orgel**

Werken van o.a. Correa de Arauxo, Bruna, Cabézon, Rodrigues Coelho en Conceição
(Vanwege beperkt beschikbare plaatsen apart reserveren via website)

11.45 uur Oversteek naar Theater aan het Vrijthof

Theater aan het Vrijthof

12.15 uur **Katona Twins**

Spaanse en Portugese gitaarmuziek

13.00 uur - pauze

13.30 uur – **Diego Ares, klavecimbel & Oxalys**

Manuel de Falla – Klavecimbelconcert en solowerken van Soler, Seixas e.a.

14.30 uur - pauze

15.00 uur – **Philzuid, dirigent Ed Spanjaard, sopraan Monika Buczkowska-Ward**

Jerónimo Giménez - Intermédio uit 'La boda de Luis Alonso'
Manuel De Falla - Interlude & Spanish Dance No. 1 uit 'La vida breve'
Manuel De Falla - Vivan los que rien en Allí está uit 'La vide breve'
Manuel De Falla - El sombrero de los picos, suite No. 2

15.45 uur - pauze

16.15 uur – **Cuarteto Quiroga**

João Pedro de Almeida Mota - Strijkkwartet
Rodolfo Halffter - Ocho Tientos op.35
Juan Crisóstomo de Arriaga - Strijkkwartet nr.3 in Es

17.30 uur – **Tuna Femenina Maastricht** (foyer)

18.00 uur – dinerpauze

19.45 uur – **Tuna Femenina Maastricht** (foyer)

20.15 uur – **Philzuid, dirigent Ed Spanjaard, sopraan Monika Buczkowska-Ward**

Joaquín Turina - La procesion del Rocio
Joaquín Turina - Semana Santa en La Giralda uit 'Canto a Sevilla'
Isaac Albéniz - Iberia (selectie, orch. Arbós 1909): Evocación, El puerto, El Albaicín, Triana

Januari

Basiliek Onze Lieve Vrouw Sterre der Zee / Theater aan het Vrijthof
Maastricht
Zaterdag 17 jan vanaf 11.00 uur

👤 96 ⌚ 11.00 - 21.00 uur

MUZIKALE HARTSTOCHT UIT IBERIË

Giménez / De Falla / Turina / Albéniz

Dirigent
Ed Spanjaard

Sopraan
Monika Buczkowska-Ward

Een stralend zonnetje, een heerlijk temperamentvolle volksaard, opzweepende dans en overdonderend natuurschoon. Op het Iberische schiereiland komt het allemaal samen. De muziek van Spaanse en Portugese toondichters barst werkelijk uit haar voegen van de 'duende' oftewel spirituele bezieling. Geniet van de overvloedige Iberische muziekhistorie en heerlijke orkestmuziek. Natuurlijk ontbreekt de muziek van een grote naam als Manuel de Falla niet. Maar Philzuid ontrafelt ook een van de grote meesterwerken, Iberia, van Isaac Albeniz. Bijzondere gast is de Poolse sopraan Monika Buczkowska-Ward. Deze gelauwerde soliste is zowel thuis in operahuizen als op concertpodia. Met haar rijke timbre brengt ze passionele aria's van Joaquin Turina en Manuel De Falla.

Januari

Theater aan de Parade Den Bosch
Zondag 18 jan 14.30 uur

Programma

Giménez
Intermedio
uit 'La boda de Luis Alonso'

De Falla
Interlude & Spanish Dance No. 1
uit 'La vida breve'

Vivan los que rien en Allí está
uit 'La vida breve'

El sombrero de los picos, suite No. 2

Turina
La procesion del Rocío

Semana Santa en La Giralda
uit 'Canto a Sevilla'

Albéniz
Iberia (selectie, orch. Arbós 1909):
Evocación, El puerto, El Albaicín,
Triana

👤 96 ⌚ 90 min



Duncan dirigeert Mahler 6

Chef-dirigent
Duncan Ward

De Zesde symfonie van Gustav Mahler, ook wel de Tragische genoemd, vraagt van zowel orkest als dirigent een intense verdieping in de menselijke emoties. Niet voor niets staat deze hoog op het wensenlijstje van chef-dirigent Duncan Ward! Samen met Philzuid neemt hij het publiek mee op een diepgaande, muzikale reis door dit imposante symfonische panorama. Mahlers Zesde wordt gekenmerkt door een donkere, onheilspellende ondertoon, alsof de componist al vooruitblikte op het verdriet dat hem later zou treffen. Binnen een jaar na de première in 1906 stierf zijn dochttertje en werd bij hemzelf een hartkwaal geconstateerd. Toch zijn er in dit werk ook momenten van troost en hoop te vinden, Mahlers hernieuwde geloof in het leven: het Andante behoort tot zijn meest troostrijke symfoniedelen, vol subtiele schoonheid en melancholische verlichting.

Januari & Februari

Muziekgebouw Eindhoven
Vrijdag 30 jan 20.15 uur

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Zaterdag 31 jan 20.00 uur

Theater aan de Parade Den Bosch
Zondag 1 feb 14.30 uur

Programma

Mahler
Symfonie nr. 6, 'Tragische'

👤 100 ⌚ 80 min

VASTELAOVEND- CONCERTEN

Cirque 't Zuuje!

Dirigent
Enrico Delamboye

Solisten
Kelly God, Geralt van Gemert en surprise-act!

Regie
Servé Hermans

Coproductie
Toneelgroep Maastricht

Natuurlijk staat Vastelaovend garant voor *sipass en plezeer*. En dat tref je ook aan in het Cirque 't Zuuje. En laten we nu net die thema's gecombineerd hebben voor deze serie Vastelaovendconcerten. Dan krijg je een heerlijk en hartverwarmend concert met een lach en een traan. Met ontroering en doldwaze kolder, ook in de 6 x 11 + 7e editie van het Vastelaovendconcert. Deze concertserie brengt jaarlijks duizenden mensen op de been om alvast in de stemming te komen en de Vastelaovend in stijl af te trappen. Dus mis deze ideale opmaat naar de Vastelaovend niet in een programma vol prachtige nummers in een mix van carnaval en licht klassiek én natuurlijk de *nuuêdige* flauwekul!

Februari

Munttheater Weert
Vrijdag 6 feb 20.11 uur

Theater Heerlen
Zaterdag 7 feb 19.11 uur PLT

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Zondag 8 feb 20.11 uur

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Dinsdag 10 feb 20.11 uur

Maaspoort Venlo
Woensdag 11 feb 20.11 uur

Hanenhof Geleen
Donderdag 12 feb 20.11 uur

Theater Oranjerie Roermond
Vrijdag 13 feb 20.11 uur

PLT Toon Hermans Theater Sittard
Zaterdag 14 feb 13.11 uur

👤 58 ⌚ 120 min



PHILCARNAVALESK MET RAINER HERSCH!

Hét carnavalsconcert van Brabant!

Dirigent
Rainer Hersch



De carnavalsgekte is niet compleet zonder muziek die je een glimlach bezorgt én een brok in de keel. In Brabant licht alles op en staan de schijnwerpers gericht op de meest enthousiaste feestneuzen. Philzuid nodigt iedereen uit om de start van het carnavalsseizoen samen te vieren met Philcarnavalesk: een avond vol muziek, humor en gezelligheid. Muziek hoort bij carnaval, dat weet ook Philzuid. Onder de opgewekte noemer Philcarnavalesk brengt Philzuid een muzikale feestavond om nooit meer te vergeten. Carnavalsverenigingen uit Lampegat, Kielegat en Oeteldonk omarmen dit muzikale evenement dat iedereen samenbrengt. Dit is geen gewoon concert. Onder leiding van de Britse dirigent en komiek Rainer Hersch krijg je een sprankelende mix van klassieke muziek en speelse verrassingen. Philcarnavalesk brengt een unieke sfeer waarin plezier en ontroering samenkomen.

Solisten en programma worden nog bekendgemaakt, maar één ding is zeker: Philcarnavalesk is een belevenis die je niet wilt missen!

② € 22,00 ① € 33,00 ☆ € 44,00 <30 jaar € 12,50

Februari

Theater aan de Parade Oeteldonk (Den Bosch)
Oetelkonzert
Dinsdag 10 feb 20.11 uur

Muziekgebouw Lampegat (Eindhoven)
Philcarnavalesk
Woensdag 11 feb 20.11 uur,

Chassé Theater Kielegat (Breda)
Klokkenberg Kielegats Koncert
Vrijdag 13 feb 20.11 uur

👤 58 ⌚ 90 min

Kosmische tour met Also Sprach Zarathustra

Chef-dirigent
Duncan Ward

Altviool
Timothy Ridout



Alsof je de onmetelijkheid van de ruimte wordt ingezogen: Richard Strauss' opening van zijn wereldberoemde Also Sprach Zarathustra grijpt je bij de keel. Met knallende pauken, krachtige koperklanken en een ontzagwekkend orgelakkoord. Slechts zelden is deze symfonische krachttoer in de concertzalen te beluisteren. Het symfonische gedicht, geïnspireerd door Friedrich Nietzsches filosofie, schildert een groots en uitdagend beeld van de menselijke zoektocht naar zingeving. Filmfans herkennen deze meeslepende opening uit klassiekers als '2001: A Space Odyssey', maar ook zonder beeld blijft deze muziek even krachtig en opwindend. Onder leiding van chef-dirigent Duncan Ward koppelt Philzuid dit meesterwerk aan hedendaagse virtuositeit. Een nieuw altviolconcert van Mark Simpson, speciaal geschreven voor de jonge altviolvirtuoos Timothy Ridout. Het is een werk waarin de intensiteit en expressiviteit van de altviol volledig tot hun recht komen. Daarnaast brengt het orkest Rachmaninovs Isle of the Dead: een mystieke, donkere compositie met diepe emotionele lagen. Een concert dat zowel vertrouwde grandeur als spannende nieuwe klanken biedt.

Februari & Maart

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Donderdag 26 feb 20.00 uur

Muziekgebouw Eindhoven
Vrijdag 27 feb 20.15 uur

TivoliVredenburg Utrecht
Zondag 1 mrt 14.15 uur

Programma

Rachmaninov
Isle of the Dead

Nederlandse première

Simpson
Hold Your Heart in Your Teeth
voor altviol en orkest
(opdrachtwerk van o.a. Philzuid)

Strauss
Also Sprach Zarathustra

104 90 min

Mede mogelijk gemaakt door:



sociaalkapitaal



SCHRIT_TMACHER

Sasha Waltz & Guests (DE) & Philzuid

Concept en choreografe
Sasha Waltz

Muziek
Terry Riley

Kostuums
Jasmin Lepore

Licht
Olaf Danilsen

Concept en dramaturgie
Jochen Sandig

Terry Riley schreef zijn revolutionaire 'open' compositie In C in 1964. De compositie - 53 muzikale zinnen of 'figuren' die de musici zo vaak als zij willen mogen herhalen - geldt als het eerste stuk minimalistische muziek. De beroemde Duitse choreograaf Sasha Waltz vertaalde de 53 zinnen in 2021 naar bewegingsreeksen, waaruit de dansers zelf kunnen kiezen. In 2021 werd de voorstelling voor het eerst via een livestream vanuit Berlijn aan het publiek getoond. Sindsdien veroverd In C de wereld. Vanwege de ruimte die de compositie biedt voor improvisatie is elke uitvoering anders. De dansers krijgen hierin creatieve vrijheid, maar moet zich wel verhouden tot de andere dansers én tot de acht musici live op het podium in deze bijzondere samenwerking tussen schrit_tmacher Festival en Philzuid. Slechts één regel ligt vast: In C begint bij figuur 1 en eindigt bij figuur 53. Daartussenin is alles in dit muziek- en dansspektakel mogelijk.

Maart

PLT Theater Heerlen
Donderdag 5 mrt 20.00 uur

Programma

Riley
In C

8 12 50 min



FAMILIECONCERT DROOM! (6+)

Dromen nemen je mee naar de meest bijzondere plekken

Percossa

Freek Koopmans, Janwillem van der Poll, Eric Robillard, Frans Kemna

Tekst en regie
Mark Haayema

Muzikale adviezen
Hans Leenders

Compositie
Toek Numan

Een doos, een orkest en vier wezentjes die nog nooit iets hebben meegemaakt. Dat zijn de ingrediënten van Droom! Deze wonderlijke figuren zien alles voor het eerst. Samen met het orkest ontdekken ze de wereld van muziek, letters, taal en regels. De denker denkt, de dromer droomt, de bange is bang en de dappere dappert, allemaal met een sprekend muzikaal thema. Hoe ieder op zijn eigen manier zijn plek veroverd in de wereld. Droom! is een ko(s)mische reis naar jezelf, de ander en de wereld van de muziek.

Maart

SchouwburgConcertzaal Tilburg
Vrijdag 13 mrt 19.00 uur

15 50 min

Mede mogelijk gemaakt door:



Prijzen en abonnementen, zie vanaf pagina 50

Hét symfonieorkest voor alle kinderen

Wij betoveren kinderen en jongeren met de magie van muziek met onze onderwijsprogramma's. In de concertzaal, in het theater of we komen speciaal naar school. We nemen de leerlingen mee in een wereld vol klank, emotie en beleving.

PRIMAIR ONDERWIJS

Laat kinderen de magie van muziek beleven

Muziek raakt je diep. Het laat je lachen, dromen en bewegen. Onze ensembles brengen muziek tot leven in de klas, terwijl in de concertzaal het hele orkest je omver blaast.

Luister, kijk en doe mee! Klap, stamp, zing en dans! Bij Philzuid maakt iedereen deel uit van het orkest.



20.000

KINDEREN
INSPIREREN WE
PER SEIZOEN



300

EDUCATIEPROJECTEN
PER SEIZOEN



VOOR PRIMAIR
EN VOORTGEZET
ONDERWIJS

VOORTGEZET ONDERWIJS

Een bijzondere ontmoeting met het orkest

Leerlingen stappen in de wereld van een professioneel orkest. Ze beleven de kracht van livemuziek tijdens een repetitie en ontdekken hoe musici hun instrumenten beheersen. Ze beleven de vibraties van de pauken, de warmte van de strijkers en de energie van het koper.

Ook nemen ze een kijkje achter de schermen en leren hoe een concert of opera tot stand komt. Zo vormen de leerlingen hun eigen mening over muziek en kunst, waarover ze vervolgens met elkaar in gesprek gaan.

MEER INFORMATIE OVER ONZE ONDERWIJSPROGRAMMA'S

Kijk op onze website voor het volledige schoolaanbod:

philzuid.nl/educatie-bij-philzuid





SIMONE LAMSMA SPEELT TSJAIKOVSKI

Holmès / Tsjaikovski met Simone Lamsma / Dukas

Dirigent
Ludovic Morlot

Viool
Simone Lamsma

Tsjaikovski's beroemde Vioolconcert blijft een onuitputtelijke bron van emotie en virtuositeit. Gecomponeerd in slechts twee weken tijd roept het werk intense beelden op en vereist het een solist die technisch meesterschap en muzikaal gevoel perfect weet te combineren. Een kolfje naar de hand van Simone Lamsma, een van Nederlands meest gewaardeerde violisten. Ze kent het concert van binnen en van buiten en geeft een nieuwe dimensie aan dit geliefde meesterwerk. Haar vertolking werd door Trouw geprezen als 'een openbaring' en haar diepgaande begrip van deze partituur garandeert een onvergetelijke uitvoering. Daarnaast brengt Philzuid minder bekende, maar niet minder betoverende orkestmuziek. Augusta Holmès' La nuit et l'amour straalt romantische verfijning uit, terwijl Paul Dukas' Symfonie in C een zeldzame parel is die de meesterlijke invloed van Beethoven en Franck onthult. Dirigent Ludovic Morlot, die als geen ander kan schilderen met orkestklanken, leidt Philzuid door dit rijke programma. Een avond die Russische passie, Franse elegantie en de pure pracht van een iconisch vioolconcert samenbrengt.

Maart

Theater aan de Parade Den Bosch
Vr 13 mrt 20.00 uur

Chassé Theater Breda
Zaterdag 14 mrt 19.30 uur

Muziekgebouw Eindhoven
Zondag 15 mrt 14.15 uur

Programma

Augusta Holmès
La nuit et l'amour

Tsjaikovski
Vioolconcert

Dukas
Symfonie in C

👤 72 ⌚ 80 min

SUPERTALENT LAURA VAN DER HEIJDEN

Howell / Walton met Laura van der Heijden / Tsjaikovski

Chef-dirigent
Duncan Ward

Cello
Laura van der Heijden

Cellist Laura van der Heijden is een klassieke superster bij onze Engelse burens en ver daarbuiten. De in Groot-Brittannië geboren Van der Heijden dankt haar Nederlandse naam aan haar vader. Haar grote talent werd snel opgepikt. Als vijftienjarige werd ze al gekroond tot BBC Young Musician of the Year. 'Ze etaleert een magnetiserende, compromisloze toewijding,' prees NRC haar spel. Nu is Van der Heijden speciale gast bij Philzuid voor een onmisbare vertolking van Waltons Celloconcert. Op haar laatste, lovend ontvangen cd, speelt Van der Heijden dit adembenemende celloconcert met het BBC Scottish Symphony Orchestra. In zijn favoriete concerto verklankt Walton zijn diepe verlangen naar een eeuwige liefde. Minstens zo romantisch is Tsjaikovski's fabuleuze Zesde symfonie 'Pathétique'. Genoeg redenen voor chef-dirigent Duncan Ward om samen met Philzuid de tanden te zetten in Tsjaikovski's emotioneel geladen, laatste symfonie.

Maart

SchouwburgConcertzaal Tilburg
Donderdag 19 mrt 20.00 uur

TivoliVredenburg Utrecht
Vrijdag 20 mrt 20.15 uur

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Zondag 22 mrt 15.00 uur

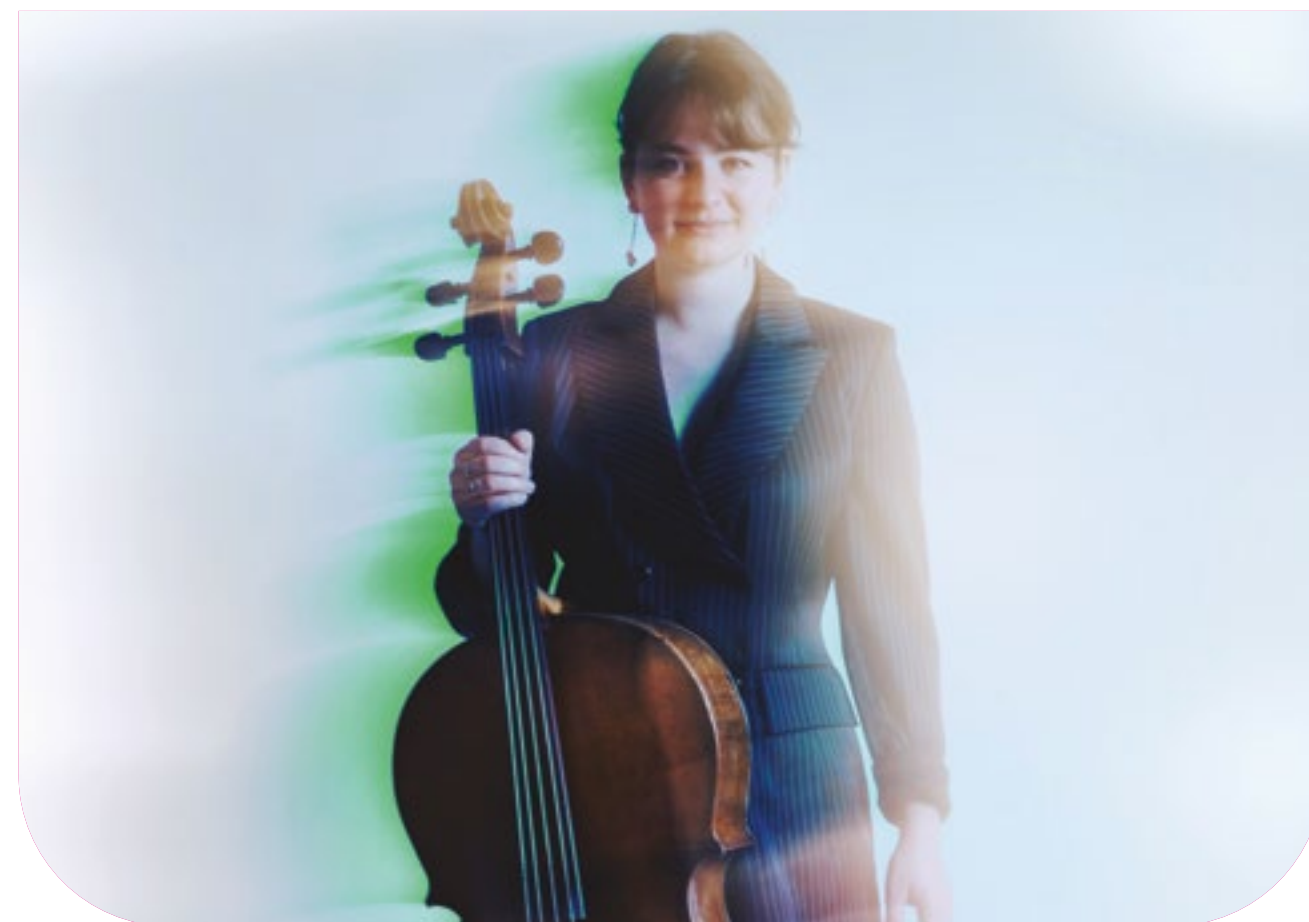
Programma

Howell
Lamia / Symphonic Poem

Walton
Celloconcert

Tsjaikovski
Symfonie nr. 6 'Pathétique'

👤 69 ⌚ 90 min



BRUCH MET ADELINA HASANI EN ARMEN NAZARIAN

Mayer / Bruch met Adelina Hasani en Armen Nazarian / Mendelssohn

Chef-dirigent
Duncan Ward

Viool
Adelina Hasani

Altviool
Armen Nazarian



Philzuid zet twee bijzondere ontdekkingen van de Duitse romantiek in de schijnwerpers: Emilie Meyers dramatische Faust Overture en Max Bruchs Dubbelconcert. Oorspronkelijk geschreven voor klarinet en altviool, creëerde Bruch later een versie voor viool en altviool, vol lyriek en expressie. Geen componist immers die de viool zo bezielde laat zingen als Bruch. Nu krijgt deze onontdekte parel van Bruch een podium, met Philzuids concertmeester Adelina Hasani en eerste altviolist Armen Nazarian als solisten. Samen brengen ze de melodieën van Bruch tot leven in een uitvoering vol warmte en finesse. De romantische reis krijgt een vervolg met Mendelssohns Derde Symfonie, de 'Schotse'. Geïnspireerd door de dramatische landschappen en historische plekken van Schotland, schilderde Mendelssohn een symfonisch tafereel over de ruige Schotse natuur. Chef-dirigent Duncan Ward leidt Philzuid door een programma waarin de schoonheid en kracht van de romantische muziek stralen.

Maart

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Donderdag 26 mrt 20.00 uur

Muziekgebouw Eindhoven
Zondag 29 mrt 14.15 uur

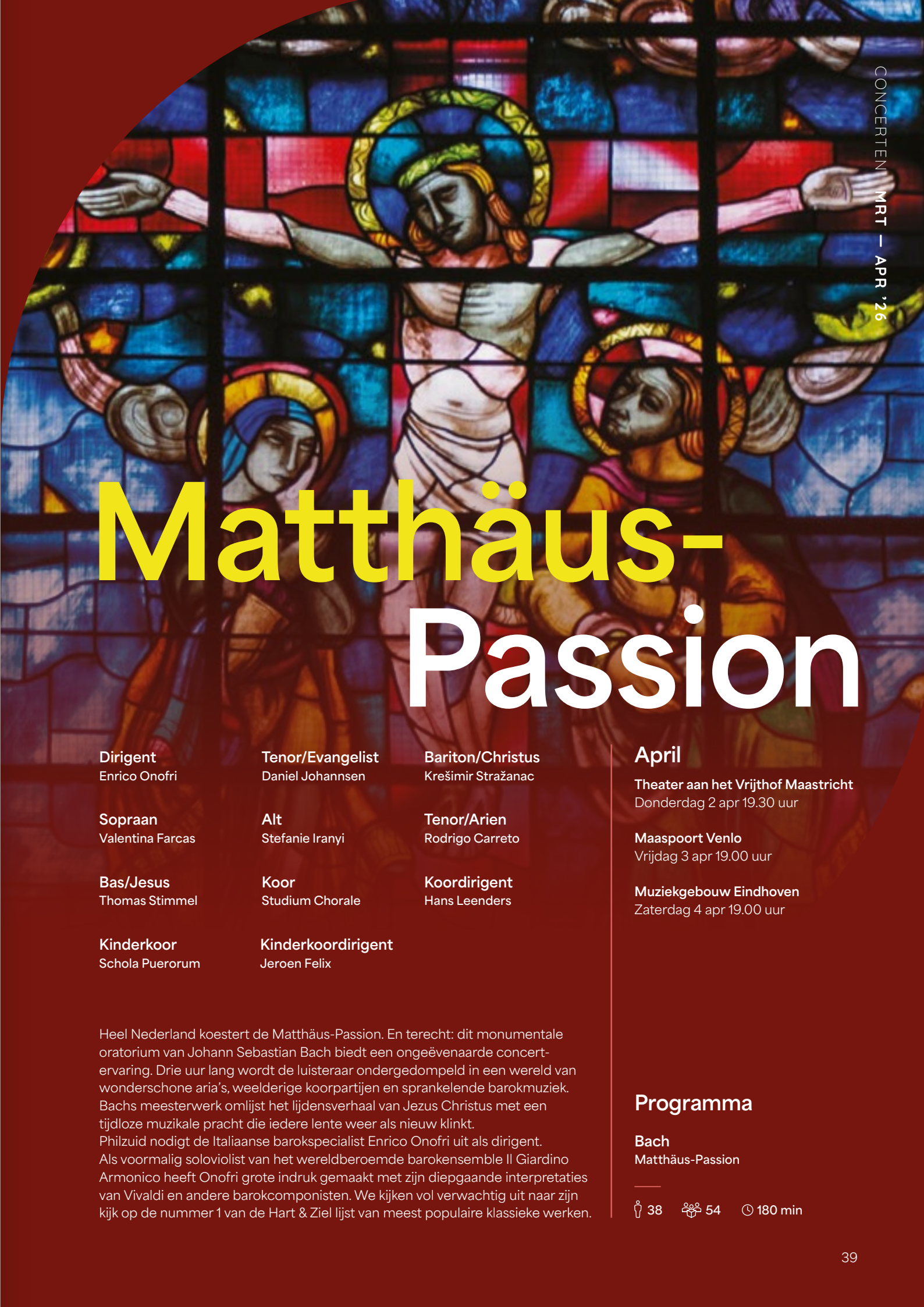
Programma

Mayer
Faust-Overture

Bruch
Dubbelconcert voor viool en altviool

Mendelssohn
Symfonie nr. 3 'Schotse'

👤 61 ⌚ 75 min



Matthäus-Passion

Dirigent Enrico Onofri	Tenor/Evangelist Daniel Johannsen	Bariton/Christus Krešimir Stražanac
Sopraan Valentina Farcas	Alt Stefanie Iranyi	Tenor/Arien Rodrigo Carreto
Bas/Jesus Thomas Stimmel	Koor Studium Chorale	Koordinator Hans Leenders
Kinderkoor Schola Puerorum	Kinderkoordinator Jeroen Felix	

April

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Donderdag 2 apr 19.30 uur

Maaspoort Venlo
Vrijdag 3 apr 19.00 uur

Muziekgebouw Eindhoven
Zaterdag 4 apr 19.00 uur

Heel Nederland koestert de Matthäus-Passion. En terecht: dit monumentale oratorium van Johann Sebastian Bach biedt een ongeëvenaarde concert-ervaring. Drie uur lang wordt de luisteraar ondergedompeld in een wereld van wonderschone aria's, weelderige koorpartijen en sprankelende barokmuziek. Bachs meesterwerk omlijst het lijdensverhaal van Jezus Christus met een tijdloze muzikale pracht die iedere lente weer als nieuw klinkt. Philzuid nodigt de Italiaanse barokspecialist Enrico Onofri uit als dirigent. Als voormalig soloviolist van het wereldberoemde barokensemble Il Giardini Armonico heeft Onofri grote indruk gemaakt met zijn diepgaande interpretaties van Vivaldi en andere barokcomponisten. We kijken vol verwachting uit naar zijn kijk op de nummer 1 van de Hart & Ziel lijst van meest populaire klassieke werken.

Programma

Bach
Matthäus-Passion

👤 38 🎭 54 ⌚ 180 min

30 JAAR STORIONI TRIO

Beethoven / Schreker / Haydn



Dirigent
Tung-Chieh Chuang

Ensemble
Storioni Trio

In drie decennia is het Storioni Trio uitgegroeid tot een instituut binnen de klassieke muziek. Een van de belangrijkste kamermuziekensembles van Nederland viert nu het dertigjarig jubileum. Samen met Philzuid brengen ze een feestelijk concertprogramma. Het Tripelconcert van Beethoven mag natuurlijk niet ontbreken. Al jaren het bejubelde signatuurwerk van de Storioni's. In 1803 componeerde de Weense maestro een hemelse samenzang voor viool, piano en cello én symfonieorkest. In samenspraak met Philzuid brengt het Storioni Trio alle finesses van dit magnum opus naar boven. Onder aanvoering van de talentvolle Taiwanese gastdirigent Tung-Chieh Chuang wordt afgereisd naar het Oostenrijk van Joseph Haydn en Franz Schreker. Naast het weinig gehoorde Intermezzo voor strijkers van de contemplatieve laatromanticus Schreker, is de beer helemaal los met Haydn's groots bezette 'Berensymfonie'.

April

PLT Theater Kerkrade
Vrijdag 10 apr 20.00 uur

Concertgebouw Amsterdam
Zondag 12 apr 11.00 uur

Programma

Beethoven
Tripelconcert

Schreker
Intermezzo voor strijkers *

Haydn
Symfonie nr. 2 'De Beer'

**Niet in Het Concertgebouw*

🕒 52 ⌚ 75 min



Mede mogelijk gemaakt door het
Partnerprogramma van de Vrienden van Philzuid

SHEHERAZADE VAN RIMSKI-KORSAKOV

Rachmaninov / Skrjabin met Denis Kozhukhin / Rimski-Korsakov

Dirigent
Alpesh Chauhan

Piano
Denis Kozhukhin



De sprookjesachtige vertellingen van Sheherazade uit duizend-en-een-nacht blijven tot de verbeelding spreken. Zij wist haar heerser ervan te weerhouden haar te doden. De Russische componist Nikolai Rimski-Korsakov werd diep geraakt door deze kleurrijke verhalen en verklankte deze Arabische nachten in zijn meesterwerk Sheherazade. Deze symfonische suite neemt je mee naar een wereld vol avonturen: de tochten van Sinbad, de bruisende markten van Bagdad en de intriges van sultans en prinsessen. Naast dit magische werk klinkt The Rock van Sergej Rachmaninov, een duistere en sfeervolle orkestcompositie die het programma opent. Ook wordt het unieke Pianoconcert van Alexander Skrjabin uitgevoerd. Dit werk dat slechts zelden in de concertzaal te horen is, schreef Skrjabin al op jonge leeftijd. Zijn enige Piano-concert kenmerkt zich door passie en zeldzame schoonheid. Denis Kozhukhin, overtuigend winnaar in 2010 van de prestigieuze Koningin Elisabethwedstrijd, brengt dit concert tot leven met zijn expressieve spel. Dirigent Alpesh Chauhan leidt Philzuid door deze avond vol Russische romantiek en muzikale verhalen.

April

Muziekgebouw Eindhoven
Vrijdag 17 apr 20.15 uur

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Zaterdag 18 apr 20.00 uur

Programma

Rachmaninov
The Rock

Skrjabin
Pianoconcert

Rimski-Korsakov
Sheherazade

🕒 76 ⌚ 90 min

DE LENTE IN MET LUCIE HORSCH

Händel / Vivaldi / Boulanger / Tüür / Mozart

Dirigent

Vitali Alekseenok

Blokfluit

Lucie Horsch

De Nederlandse blokfluitiste Lucie Horsch doorbreekt in volle vaart vele comfortzones. In ijltempo is ze doorgestoten naar de Champions League van toonaangevende klassieke topmusici. Barok of een spannend crossover-avontuur, de sprankelende Horsch neemt het publiek onvoorwaardelijk op sleeptouw. Daarmee zet ze de grote blokfluittraditie van giganten als Frans Brüggen voort. 'Bij Lucie Horsch ziet men een zeldzame eenheid tussen musicus en instrument', oordeelde de jury nadat Horsch de Nederlandse Muziekprijs 2020 binnensleepte. In dit programma - van Acis en Galatea tot het hedendaags werk van de Estse postminimalist Erkki-Sven Tüür - verwelkomt Philzuid de lente in alle facetten. Hoor de vogeltjes fluiten en zie de natuur ontwaken.

Wat voor dit concert zeker niet onbenoemd mag blijven, is Mozarts Jupiter Symfonie én het debuut van Vitali Alekseenok. Ondanks zijn jonge leeftijd al hoofd van de Deutsche Oper am Rhein en Artistic Director van het Charkov Muziek Festival in Oekraïne dat vele concerten verzorgde in schuilkelders, metrostations en ziekenhuizen tijdens de oorlog. In vele opzichten een bijzonder concert.

Mei

PLT Theater Kerkrade
Vrijdag 15 mei 20.00 uur

SchouwburgConcertzaal Tilburg
Zaterdag 16 mei 20.00 uur

Chassé Theater Breda
Zondag 17 mei 15.00 uur

Programma

Händel

'Acis and Galatea' Overture
(orch. Mozart)

Hoboconcert HWV 287
(versie voor blokfluit)

Vivaldi

Concert voor fluit 'Il Gardellino'
(de distelvink)

Boulanger

'D'un matin de printemps'
(orch. Farrington)

Tüür

Whistles and Whispers from Uluru
concert voor blokfluit en strijkorkest

Mozart

Symfonie Nr. 41 'Jupiter'

👤 40 ⌚ 80 min



PEER GYNT SUITE

Grieg / Grieg met Saleem Ashkar / Sibelius



Dirigent

Ariane Matiakh

Piano

Saleem Ashkar

Philzuid voert je mee naar de imposante landschappen van het hoge noorden. Van het noorderlicht tot oneindige bergen en meren. Genoeg inspiratie voor componisten als Edvard Grieg en Jean Sibelius die ruige natuur verklanken in prachtige melodieën. Het programma opent met Griegs Peer Gynt Suite, een serie weelderige en dromerige klanken die de rijke Noorse folklore omarmen. Daarna volgt Griegs romantische Pianoconcert, een van de meest geliefde concertwerken uit de muziekgeschiedenis. Uitgevoerd door de internationaal geroemde pianist Saleem Ashkar die hier gegarandeerd een meeslepende interpretatie aan geeft. Het concert sluit af met de Tweede Symfonie van Finlands nationale icoon Jean Sibelius. Een hoopvol en triomfantelijk werk dat de luiken wagenwijd openzet voor weidse panorama's, de kracht van de Finse geest en natuur. Onder leiding van de veelzijdige Franse dirigente Ariane Matiakh verkent Philzuid de rijke muzikale tradities van Scandinavië, waar melodieën, mythes en landschappen tot leven komen.

Juni

Muziekgebouw Eindhoven
Donderdag 4 jun 20.15 uur

Chassé Theater Breda
Vrijdag 5 jun 19.30 uur

Concertgebouw Amsterdam
Zaterdag 6 jun 20.15 uur

PLT Theater Heerlen
Zondag 7 jun 16.00 uur

Programma

Grieg

Peer Gynt Suite nr. 1

Grieg

Pianoconcert

Sibelius

Symfonie nr.2

👤 73 ⌚ 90 min

Mede mogelijk gemaakt door:

PIETERMANS
MEER DAN DRUKWERK ALLEEN

Opera L'Étoile

Sprankelende satire; pijnlijk herkenbaar, maar vol verrassingen

Koning Ouf I kijkt ieder jaar uit naar zijn zelfbedachte verjaardagscadeau: een willekeurige executie. Dit jaar valt de keuze op de brutale marskramer Lazuli. Maar, hofastroloog Siroco waarschuwt de koning: Oufs ster is nauw verbonden met die van Lazuli - sterft hij, dan sterft Ouf. In plaats van een gruwelijke straf wacht Lazuli plots een leven vol luxe, privileges en zelfs een huwelijk met de prinses! Dit absurde gegeven vormt de basis van L'Étoile: een geestige, maatschappijkritische opera van Emmanuel Chabrier.

Hoewel Chabrier (1841-1894) vandaag de dag minder bekend is, werd hij in zijn eigen tijd door collega-componisten als een genie beschouwd. Zijn unieke stijl, die impressionistische tinten combineert met scherpe satire en speels absurdisme, maakt L'Étoile tot een Opéra Bouffe die zowel vermakelijk als verrassend actueel is. Het houdt het publiek een lachspiegel voor, waarin de willekeur van macht, de zothed van het lot en de vergankelijkheid van het bestaan op scherpzinnige wijze worden blootgelegd.

Regisseur Matthew Eberhardt brengt deze onweerstaanbare komedie tot leven, samen met orkest Philzuid onder leiding van Nicolas Krüger. De opera zit vol muzikale noviteiten en uitdagingen, waaronder een komisch 'kietel-trio' en een unieke 'nies-aria', ontsproten aan de speelse geest van Chabrier.

L'Étoile wordt gezongen en gesproken in het Frans, met Nederlandse en Engelse boventiteling.

Cast

Prinses Laloula
Anna Emelianova

Tapioca
Jeroen de Vaal

Creatives

Dirigent
Nicolas Krüger

Regie
Matthew Eberhardt



Mei

try-out 15 mei

Parktheater Eindhoven
Vrijdag 15 mei 19.00 uur

première 17 mei

Parktheater Eindhoven
Zondag 17 mei 14.30 uur

Theater De Spiegel Zwolle
Donderdag 21 mei 20.00 uur

PLT Theater Heerlen
Dinsdag 26 mei 20.00 uur

SchouwburgConcertzaal Tilburg
Donderdag 28 mei 20.15 uur

Chassé Theater Breda
Zaterdag 30 mei 20.30 uur

Juni

Amare Den Haag
Dinsdag 2 jun 19.45 uur

Maaspoort Venlo
Zaterdag 6 jun 20.15 uur

Stadsschouwburg Utrecht
Dinsdag 9 jun 20.00 uur

Theater aan het Vrijthof Maastricht
Donderdag 11 jun 19.30 uur

Openluchttheater Valkenburg
Dinsdag 16 jun 20.30 uur

Parade Den Bosch
Donderdag 18 jun 20.00 uur

Programma

Chabrier
L'Étoile

51

130 min



PHILMOB

DE STRAAT OP MET PHILMOB!

Heb je er ook altijd van gedroomd om een keer samen met de professionals van een symfonieorkest te musiceren? Doe dan mee (of kom luisteren) naar de Philmob. Muziek en speelplezier komen samen in de Philmob, een unieke muzikale happening in het hart van de stad. Amateurmusici en orkestleden van Philzuid verenigen zich voor een spontaan en energiek straatconcert, waar het winkelend publiek geniet van vlotte orkestmuziek in een ongedwongen sfeer. Elke amateur die meespeelt krijgt de kans om midden in het orkest te staan. Speelplezier voor alle niveaus staat hierbij voorop! De Philmob zorgt voor een onvergetelijke ervaring. Of je nu meedoet of komt luisteren, de Philmob laat zien dat klassieke muziek ook buiten de concertzaal tot leven kan komen.

Juni

Vrijdag 19, zaterdag 20
en zondag 21 juni.

Houd de website in de gaten voor
de exacte speelsteden, data en
tijden.

Wil je ook meedoen?

Kijk voor meer informatie of om je aan
te melden op: philzuid.nl/philmob

👤 56 (+ amateurs) ⌚ 45 min

Mede mogelijk gemaakt door:



Jij maakt het verschil

Onvergetelijke geluksmomenten geven we door aan
de volgende generaties. Dit is mogelijk met jouw
schenking, nalatenschap of bijdrage aan ons fonds.

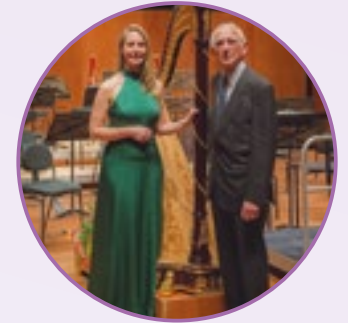
Schenken, nalaten en doneren aan ons Philzuid Fonds

Wij zijn altijd dankbaar voor elke gift, klein of groot.
Een schenking, donatie of nalatenschap in de vorm
van een legaat zijn waardevolle manieren om ons te
ondersteunen. In gesprek met onze relatiemanagers
bepaal je zélf het doel waarmee je verbonden wil zijn aan
Philzuid. Op die manier kun je óók een bijdrage leveren om
volgende generaties te laten genieten van onze muziek.



"Muziek roept zoveel emoties
op, het is echt een onmisbaar
ingrediënt in ons leven."

Hans Oomen en Jos Krols hebben
Philzuid opgenomen in hun
testament



"Ik steun Philzuid omdat het
orkest mijn muzikale leemte
heeft opgevuld."

Karel Brevet (†) schonk een harp en
nam Philzuid op in zijn testament.
Wij zijn hem hiervoor zeer dankbaar

Wil jij persoonlijk contact?

Je kunt altijd vrijblijvend contact opnemen met een van onze relatiemanagers:



Annemarie Borm
Relatiemanager
088 1660743
annemarie.borm@philzuid.nl



Maud Douwes
Relatiemanager
06 12 40 12 30
maud.douwes@philzuid.nl



philzuid.nl/particulier-steunen

De swingende seizoensafsluiter

Poulenc / Strasnoy / Stravinsky

Chef-dirigent
Duncan Ward

Piano
Alexandre Tharaud

Cello
Jean-Guihen Queyras



Philzuid brengt een avond vol bruisende energie en muzikale avonturen. Met de levendige klanken van Stravinsky's Petroesjka en Poulencs speelse Les Biches, staat dit programma garant voor een onvergetelijke luisterervaring. Stravinsky's Petroesjka, oorspronkelijk gecomponeerd voor de befaamde Ballets Russes, schittert hier in de geliefde versie van 1947. Deze uitvoering geeft extra dynamiek aan piano en percussie en biedt chef-dirigent Duncan Ward de kans om het orkest op zijn meest sprankelende wijze te laten horen. Daarnaast een bijzonder werk van Oscar Strasnoy. Niet alleen een Nederlandse première, maar ook een werk dat in co-opdracht van Philzuid is geschreven. Strasnoy is een Frans-Argentijnse componist, dirigent en pianist. Speciaal voor Philzuid componeerde hij de Sinfonia Concertante dat dus voor het eerst wordt uitgevoerd met niemand minder dan pianogrootheid Alexandre Tharaud en cellist Jean-Guihen Queyras. Een spectaculair programma dat klassieke en moderne invloeden op inspirerende wijze samenbrengt.

Juni

Chassé Theater Breda
Vrijdag 26 jun 19.30 uur

PLT Theater Heerlen
Zaterdag 27 jun 20.00 uur

Programma

Poulenc
Les Biches

Nederlandse première

Strasnoy
Sinfonia Concertante voor
cello, piano en orkest
(co-opdrachtwerk van Philzuid)

Stravinsky
Petroesjka (versie 1947)

80 75 min

Mede mogelijk gemaakt door:



RHAPSODY IN BLUE

Poulenc / Gershwin / Stravinsky

Chef-dirigent
Duncan Ward

Piano
Alexandre Tharaud



Philzuid brengt een avond vol bruisende energie en muzikale avonturen. Met de levendige klanken van Stravinsky's Petroesjka, Gershwins betoverende Rhapsody in Blue en Poulencs speelse Les Biches, staat dit programma garant voor een onvergetelijke luisterervaring. Stravinsky's Petroesjka, oorspronkelijk gecomponeerd voor de befaamde Ballets Russes, schittert hier in de geliefde versie van 1947. Deze uitvoering geeft extra dynamiek aan piano en percussie en biedt chef-dirigent Duncan Ward de kans om het orkest op zijn meest sprankelende wijze te laten horen. Naast Stravinsky's meesterwerk voert Philzuid Gershwins Rhapsody in Blue uit. Dit iconische werk, met een supermix van klassieke grandeur, swingende jazz met wereldster Alexandre Tharaud achter de vleugel en broeierige blues, is een pareltje waarin klassieke muziek en jazz elkaar ontmoeten. Een onweerstaanbare mix van stijl, ritme en melodie. Samen vormen deze werken een spectaculair programma dat klassieke en moderne invloeden op inspirerende wijze samenbrengt.

Juni & Juli

SchouwburgConcertzaal Tilburg
Dinsdag 30 juni 20.00 uur

Concertgebouw Amsterdam
Woensdag 1 jul 20.15 uur

Theater aan de Parade Den Bosch
Donderdag 2 jul 20.00 uur

Muziekgebouw Eindhoven
Vrijdag 3 jul 20.15 uur

Programma

Poulenc
Les Biches

Gershwin
Rhapsody in Blue

Stravinsky
Petroesjka (versie 1947)

80 75 min

Mede mogelijk gemaakt door:



“

Philzuid ontstijgt zichzelf onder
Duncan Wards energieke leiding

NRC

ABONNEMENTEN

Start hier met het selecteren van je eigen abonnement in de speelstad van jouw keuze. Van Breda tot Eindhoven en van Heerlen tot Tilburg. Ook vind je op pagina 68 een overzicht van alle overige concerten, in tal van steden, die los verkrijgbaar zijn via de betreffende theaters.

Je kunt kiezen voor een bestaand abonnement of stel zelf een abonnement naar keuze samen. Selecteer 3 of 4 concerten en profiteer van 10% korting op de entreprijs. Als je 5 of 6 concerten kiest, profiteer je van 20% korting. Bij 7 concerten of meer krijg je maar liefst 30% korting.



© rang = Gouden rang

PHILZUID SMALL

3 CONCERTEN

Laat je leiden door ons! Met het Philzuid Small abonnement, profiteer je al van 10% korting als je drie keer een concert bijwoont. En Philzuid Small kent louter pareltjes zoals de Messiah van Händel, Simone Lamsma die Tsjaikovski speelt en de Peer Gynt Suite.

-10%	3° rang	2° rang	1° rang	© rang
zonder korting	€ 96,00	€ 117,00	€ 141,00	€ 165,00
met korting	€ 86,40	€ 105,30	€ 126,90	€ 148,50

PHILZUID MEDIUM

5 CONCERTEN

Laat je verder leiden met het Philzuid Medium abonnement. Je profiteert van 20% korting op vijf concerten die je bezoekt. Naast de concerten uit het Philzuid Small abonnement geniet je ook nog van de ongenaakbare Lucie Horsch, wereldpianist Alexandre Tharaud en cellist Jean-Guihen Queyras in de swingende seizoensafsluiter.

-20%	3° rang	2° rang	1° rang	© rang
zonder korting	€ 160,00	€ 195,00	€ 235,00	€ 275,00
met korting	€ 128,00	€ 156,00	€ 188,00	€ 220,00

ABONNEMENTEN BRED

Chassé Theater

SOLISTEN

5 CONCERTEN

Geniet van concerten met de meest geweldige solisten! Zowel op viool, de vleugel of op blokfluit! Met 'onze eigen' Simone Lamsma en Lucie Horsch, maar ook Lise de la Salle, Saleem Ashkar en Alexandre Tharaud!

-20%	3° rang	2° rang	1° rang	© rang
zonder korting	€ 160,00	€ 195,00	€ 235,00	€ 275,00
met korting	€ 128,00	€ 156,00	€ 188,00	€ 220,00

PASSE-PARTOUT

7 CONCERTEN

Als je niks wilt of kúnt missen, is er maar één optie: een passe-partout! Je hoeft niet te kiezen, maar bent een seizoen lang gegarandeerd van een waanzinnig klassiek programma in de geweldige zaal van Chassé Theater in Breda.

-30%	3° rang	2° rang	1° rang	© rang
zonder korting	€ 224,00	€ 273,00	€ 329,00	€ 385,00
met korting	€ 156,80	€ 191,10	€ 230,30	€ 269,50

STEL ZELF EEN ABONNEMENT NAAR KEUZE SAMEN

Selecteer 3 of 4 concerten en profiteer van 10% korting op de entreprijs. Kies zelf de concerten die je zeker niet wilt missen en de rang waar je wilt zitten. Bij 5 of 6 concerten profiteer je van 20% korting op de entreprijs.

Zoveel mensen, zoveel wensen. Daarom hebben we per speelstad alvast een aantal abonnementen voor je samengesteld. En er is al een abonnement vanaf 3 concerten! En natuurlijk kun je ook altijd je eigen Keuze-abonnement samenstellen.

ABONNEMENTEN OVERZICHT

		PHILZUID SMALL	PHILZUID MEDIUM	SOLISTEN	PASSE- PARTOUT
Brahms' symfonische 'Big Bang'	VR 3 OKT '25 19.30 UUR		•	•	•
Messiah van Händel	ZA 29 NOV '25 19.30 UUR	•	•		•
Nieuwjaarsconcert	ZA 10 JAN '26 19.30 UUR				•
Simone Lamsma speelt Tsjaikovski	ZA 14 MRT '26 19.30 UUR	•	•	•	•
De lente in met Lucie Horsch	ZO 17 MEI '26 19.30 UUR		•	•	•
Peer Gynt Suite	VR 5 JUN '26 19.30 UUR	•		•	•
De swingende seizoensafsluiter	VR 26 JUN '26 19.30 UUR		•	•	•
		vanaf € 86,40	vanaf € 128,00	vanaf € 128,00	vanaf € 156,80

CONCERTEN IN MEER STEDEN BEZOEKEN?

Komt een datum in Breda niet uit, maar wil je een bepaald concert wel graag bezoeken? Geen probleem, je kunt je abonnement ook samenstellen met concerten in andere steden waarin Philzuid speelt. Ook dan profiteer je van 10% korting bij 3 of meer concerten, 20% korting bij 5 of meer concerten en 30% korting bij 7 of meer concerten. Let op: de abonnementskorting geldt alleen bij de concerten die staan opgesomd in het 'abonnementen overzicht'. Stuur dan een mail naar marketing@philzuid.nl

LOSSE KAARTEN

③ € 32,00 ② € 39,00 ① € 47,00 ⑥ € 55,00 <30 jaar € 12,50
Inclusief theatertoeslagen en garderobe.
Pausedrankje is niet inbegrepen.

BESTELINFORMATIE

Abonnementen bestellen bij Chassé Theater kan via het bestelformulier of online via chasse.nl/philzuid

Het bespreekbureau is te bereiken per mail (contact@chasse.nl).

Per telefoon: zie chasse.nl voor de actuele telefonische bereikbaarheid 076 530 31 32.

Bestelformulier opsturen

Het bestelformulier graag sturen naar:
Chassé Theater
t.a.v. bespreekbureau
Postbus 1135, 4801 BC Breda

Overige bestelinformatie

Alle overige bestelinformatie is te vinden op chasse.nl/philzuid



ABONNEMENTEN DEN BOSCH

Theater aan de Parade

PASSE-PARTOUT

6 CONCERTEN

Uiteraard kunnen we ons heel goed voorstellen dat je niets wilt missen van al het moois dat Philzuid te bieden heeft. Kies dan voor het Passe-partout en profiteer van 20% korting op alle 6 de concerten in Theater aan de Parade.

-20%	3° rang	2° rang	1° rang
zonder korting	€ 192,00	€ 222,00	€ 252,00
met korting	€ 153,60	€ 177,60	€ 201,60

PHILZUID SMALL

3 CONCERTEN

Laat je door ons leiden en geniet van fantastische en grootse concerten. Met een geweldig groot openingsconcert met koor en orkest en Bruckner 7. Met chef-dirigent Duncan Ward die Mahler 6 onder handen neemt én Gershwins Rhapsody in Blue.

-10%	3° rang	2° rang	1° rang
zonder korting	€ 96,00	€ 111,00	€ 126,00
met korting	€ 86,40	€ 99,90	€ 113,40

TOPSOLISTEN

4 CONCERTEN

In het abonnement Topsolisten profiteer je van 20% korting bij de concerten waarin je vermeld staat van waanzinnige topsolisten. Trompettist Simon Höfele, sopraan Monika Buczkowska-Ward, Simone Lamsma en top pianist Alexandre Tharaud.

-20%	3° rang	2° rang	1° rang
zonder korting	€ 128,00	€ 148,00	€ 168,00
met korting	€ 102,40	€ 118,40	€ 134,40

STEL ZELF EEN ABONNEMENT NAAR KEUZE SAMEN

Selecteer 3 of 4 concerten en profiteer van 10% korting op de entreprijs. Kies zelf de concerten die je zeker niet wilt missen en de rang waar je wilt zitten. Bij 5 of 6 concerten profiteer je van 20% korting op de entreprijs.



Het doet ons deugd weer zoveel publiek terug te zien bij onze concerten in Theater aan de Parade! Ook in het nieuwe seizoen komen we graag weer terug én vaker! Dus stel snel je abonnement samen.

ABONNEMENTEN OVERZICHT

		PHILZUID SMALL	TOPSOLISTEN	PASSE- PARTOUT
Groot openingsconcert met koor en orkest	ZO 21 SEP '25 14.30 UUR	•		•
Philhalloween	ZO 2 NOV '25 14.30 UUR		•	•
Muzikale hartstocht uit Iberoë	ZO 18 JAN '26 14.30 UUR		•	•
Duncan Ward dirigeert Mahler 6	ZO 1 FEB '26 14.30 UUR	•		•
Simone Lamsma speelt Tsjaikovski	VR 13 MRT '26 20.00 UUR		•	•
Rhapsody in Blue	DO 2 JUL '26 20.00 UUR	•	•	•
		vanaf € 86,40	vanaf € 102,40	vanaf € 153,60

CONCERTEN IN MEER STEDEN BEZOEKEN?

Komt een datum in Den Bosch niet uit, maar wil je een bepaald concert wel graag bezoeken? Geen probleem, je kunt je abonnement ook samenstellen met concerten in andere steden waarin Philzuid speelt. Ook dan profiteer je van 10% korting bij 3 of meer concerten, 20% korting bij 5 of meer concerten en 30% korting bij 7 of meer concerten. Let op: de abonnementskorting geldt alleen bij de concerten die staan opgesomd in het 'abonnementen overzicht'. Stuur dan een mail naar marketing@philzuid.nl

LOSSE KAARTEN

③ € 32,00 ② € 37,00 ① € 42,00 <30 jaar € 12,50
Inclusief theatertoeslagen, pauzedrankje en garderobe.
Exclusief € 2,85 transactiekosten per bestelling.

BESTELINFORMATIE

Abonnementen bestellen bij Theater aan de Parade kan online via theateraandeparade.nl of via het bestelformulier.

De kaartverkoop is telefonisch bereikbaar van maandag t/m vrijdag, van 9.00 tot 12.00 uur en van 13.00 tot 17.00 uur op 073-680 9809 of per mail via kaartverkoop@theateraandeparade.nl

De servicebalie is geopend van maandag t/m vrijdag van 9.00 – 17.00 uur en een uur voor aanvang van voorstellingen.

Bestelformulier opsturen

Het bestelformulier graag sturen naar:
Theater aan de Parade
Tickets & Service
Parade 23
5211 KL Den Bosch

Overige bestelinformatie

Alle overige bestelinformatie is te vinden op theateraandeparade.nl



© rang = Gouden rang

VIOOLCONCERTEN

4 CONCERTEN
Kun je geen genoeg krijgen van de meeste geweldige (alt) vioolconcerten en solisten die op de grote podia in de hele wereld musiceren? Kies dan het abonnement vioolconcerten. Geniet van Simone Lamsma, Liya Petrova, altviolist Timothy Ridout en onze eigen Adelina Hasani en Armen Nazarian.

-20%	3° rang	2° rang	1° rang	Premium
zonder korting	€ 128,00	€ 156,00	€ 188,00	€ 220,00
met korting	€ 102,40	€ 124,80	€ 150,40	€ 176,00

PIANOCONCERTEN

5 CONCERTEN
Droom je graag weg bij 's werelds grootste pianisten? Die hun virtuositeit laten horen, samen op het podium met Philzuid? Kies dan voor het abonnement pianoconcerten met Lise de la Salle, publiekslieveling Cédric Tiberghien, geweldenaar Denis Kozhukhin, Alexandre Tharaud en Saleem Ashkar.

-20%	3° rang	2° rang	1° rang	Premium
zonder korting	€ 160,00	€ 195,00	€ 235,00	€ 275,00
met korting	€ 128,00	€ 156,00	€ 188,00	€ 220,00

ABONNEMENTEN EINDHOVEN

Muziekgebouw Eindhoven

MATINEE

5 CONCERTEN
Vijf keer genieten op zondagmiddag. Dat doe je als je kiest voor het Matinee-abonnement. Het is jouw zondagmiddag en wat is er dan beter dan een heerlijk concert? Genieten van Sjostakovitsj' Elfde symfonie of de groots opgezette Symfonie in C van Dukas.

-20%	3° rang	2° rang	1° rang	Premium
zonder korting	€ 160,00	€ 195,00	€ 235,00	€ 275,00
abonnement	€ 128,00	€ 156,00	€ 188,00	€ 220,00

DISCOVER

5 CONCERTEN
'Ik weet niet zoveel van klassiek, waar moet ik beginnen?' Wij nemen je bij de hand in dit Discover-abonnement. Verrassend en veelzijdig, zodat je grote de variëteit van een symfonie-orkest ervaart. Van 'midden in het orkest zitten' bij Philsurround tot meesterwerken als Sheherazade van Rimski-Korsakov.

-20%	3° rang	2° rang	1° rang	Premium
zonder korting	€ 135,50	€ 156,50	€ 191,50	€ 231,50
abonnement	€ 108,40	€ 125,20	€ 153,20	€ 185,20

CHEF SPECIAL

7 CONCERTEN
Kies voor het Chef special-abonnement en geniet van alle concerten onder leiding van chef-dirigent Duncan Ward. En dat zijn er maar liefst zeven! Zoals Gershwins Rhapsody in Blue of Bruckners Zevende, wie kijkt daar nu niet naar uit!

-30%	3° rang	2° rang	1° rang	Premium
zonder korting	€ 224,00	€ 273,00	€ 329,00	€ 385,00
met korting	€ 156,80	€ 191,10	€ 230,30	€ 269,50

PASSE-PARTOUT

16 CONCERTEN
Wil je niks missen of kun je niet kiezen? Geen probleem, daarom hebben we voor onze grote fans het passe-partout. Zo ben je een seizoen lang gegarandeerd van een geweldig muzikaal klassiek programma met topdirigenten, -solisten en een toporkest!

-40%	3° rang	2° rang	1° rang	Premium
zonder korting	€ 497,50	€ 602,50	€ 722,50	€ 847,50
met korting	€ 298,50	€ 361,50	€ 433,50	€ 508,50

Alle prijzen zijn inclusief theatertoeslag en
pauzedrankje in Muziekgebouw Eindhoven.

STEL ZELF JE EIGEN ABONNEMENT NAAR KEUZE SAMEN

PHILZUID SMALL

Selecteer 3 of 4 concerten en profiteer van 10% korting op de entreprijs. Kies zelf de concerten die je zeker niet wilt missen en de rang waar je wilt zitten.

-10%

PHILZUID MEDIUM

Selecteer 5 of 6 concerten en profiteer van 20% korting op de entreprijs. Kies zelf de concerten die je zeker niet wilt missen en de rang waar je wilt zitten.

-20%

PHILZUID LARGE

Selecteer 7 of meer concerten en profiteer van 30% korting op de entreprijs. Kies zelf de concerten die je zeker niet wilt missen en de rang waar je wilt zitten.

-30%

CONCERTEN IN MEER STEDEN BEZOEKEN?

Komt een datum in Eindhoven niet uit, maar wil je een bepaald concert wel graag bezoeken? Geen probleem, je kunt je abonnement ook samenstellen met concerten in andere steden waarin Philzuid speelt. Ook dan profiteer je van 10% korting bij 3 of meer concerten, 20% korting bij 5 of meer concerten en 30% korting bij 7 of meer concerten. Let op: de abonnementskorting geldt alleen bij de concerten die staan opgesomd in het 'overzicht abonnementen'. Stuur dan een mail naar marketing@philzuid.nl

ABONNEMENTEN EINDHOVEN

Muziekgebouw Eindhoven

UITZONDERINGEN

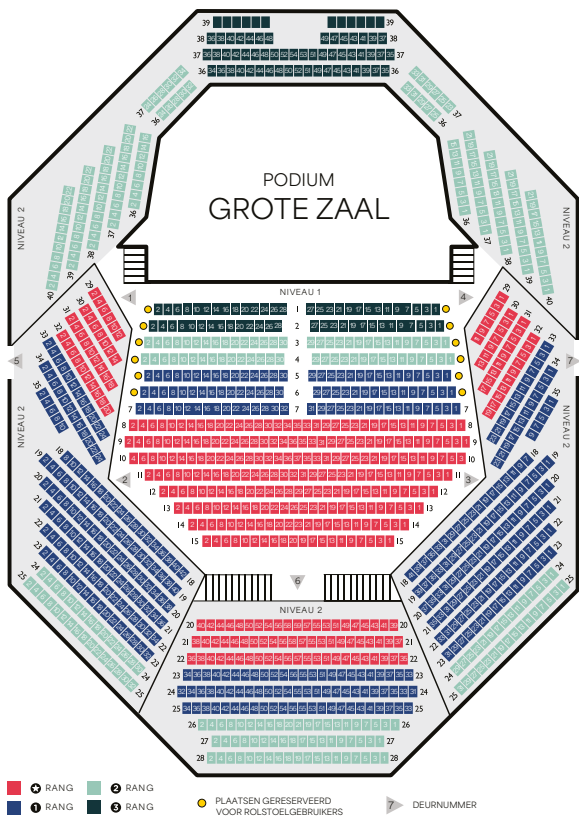
PHILSURROUND (Klokgebouw Strijp-S)

Premium €22,50
(in het orkest tussen de musici en incl. consumptie)
1^e rang €17,50
(buiten het orkest en incl. consumptie)

PHILCARNAVALESK

Philcarnavalesk heeft 3 rangen:

2 ^e rang	1 ^e rang	Premium
€ 22,00	€ 33,00	€44,00



LOSSE KAARTEN

③ € 32,00 ② € 39,00 ① € 47,00 ☆ € 55,00 <30 jaar € 12,50
Inclusief theatertoeslagen, pauzedrankje en garderobe.

BESTELINFORMATIE

Abonnementen bestellen bij MgE kan via het bestelformulier, via het Ticketbureau of online via www.mge.nl. Het ticketbureau is te bereiken per mail (tickets@mgehv.nl) en per telefoon

Telefonische bereikbaarheid is van maandag t/m zaterdag van 13.00 - 17.00 uur op nummer 040 244 20 20.

Bestelformulier opsturen

Het bestelformulier graag sturen naar:
MgE
t.a.v. Ticketbureau
Jan van Lieshoutstraat 3
5611 EE Eindhoven

Overige bestelinformatie

Alle overige bestelinformatie is te vinden op www.mge.nl



ABONNEMENTEN OVERZICHT

		VIOOL	DISCOVER	PIANO	MATINEE	CHEF SPECIAL	PASSE-PARTOUT
Philsurround (Klokgebouw) 19.00 en 21.00 uur	VR 5 SEP '25		•				•*
Groot openingsconcert met koor en orkest	ZA 20 SEP '25					•	•
Brahms' symfonische big bang	ZO 28 SEP '25			•	•		•
Grote buiging voor Schubert	VR 10 OKT '25						•
Sjostakovitsj 11: Echo van de revolutie	ZO 26 OKT '25	•			•		•
Philhalloween	DO 30 OKT '25		•			•	•
Messiah van Händel	ZO 30 NOV '25				•		•
Pianoromantiek en sprookjeswerelden	DO 11 DEC '25			•		•	•
Nieuwjaarsconcert	ZA 3 JAN '26		•				•
Duncan Ward dirigeert Mahler 6	VR 30 JAN '26					•	•
Philcarnavalesk met Rainer Hersch!	WO 11 FEB '26		•				
Kosmische Tour Also sprach Zarathustra	VR 27 FEB '26	•				•	•
Simone Lamsma speelt Tsjaikovski	ZO 15 MRT '26	•			•		•
Bruch met Adelina Hasani en Armen Nazarian	ZO 29 MRT '26	•			•	•	•
Matthäus-Passion	ZA 4 APR '26						
Sheherazade van Rimski-Korsakov	VR 17 APR '26		•	•			•
Peer Gynt Suite	DO 4 JUN '26			•			•
Rhapsody in Blue	VR 3 JUL '26			•		•	•
* Standaard zit in het passepartout het concert van 21.00 uur. Er kan geruild worden voor 19.00 uur.		vanaf € 102,40	vanaf € 108,40	vanaf € 128,00	vanaf € 128,00	vanaf € 156,80	vanaf € 298,50



ABONNEMENTEN HEERLEN

Theater Heerlen, Kerkrade
en Sittard

SOLISTEN

6 CONCERTEN
De top aan solisten die schitteren op alle podia in de wereld hoor je gewoon bij Philzuid! Lise de la Salle, Liya Petrova, Jules Baeten, Lucie Horsch, Saleem Ashkar Jean-Guihen Queyras en Alexandre Tharaud... Een geweldig lijstje met evenzo indrukwekkende concerten!

-20%	3° rang	2° rang	1° rang	Sterrang
zonder korting	€ 192,00	€ 234,00	€ 282,00	€ 330,00
met korting	€ 153,60	€ 187,20	€ 225,60	€ 264,00

PASSE-PARTOUT

9 CONCERTEN
Als je niks wilt of kúnt missen, is er maar één optie: een passe-partout! Je hoeft niet te kiezen, maar bent een seizoen lang gegarandeerd van een waanzinnig klassiek programma in de geweldige zalen van PLT Theaters.

-30%	3° rang	2° rang	1° rang	Sterrang
zonder korting	€ 288,00	€ 351,00	€ 423,00	€ 487,00
met korting	€ 201,60	€ 245,70	€ 296,10	€ 340,90

STEL ZELF EEN ABONNEMENT NAAR KEUZE SAMEN

Selecteer 3 of 4 concerten en profiteer van 10% korting op de entreprijs. Kies zelf de concerten die je zeker niet wilt missen en de rang waar je wilt zitten. Bij 5 of 6 concerten profiteer je van 20% korting op de entreprijs.

PHILZUID SMALL

3 CONCERTEN
Laat je leiden door ons! In het abonnement Philzuid Small profiteer je van 10% korting op drie verrassende concerten die je bezoekt. Neem je kinderen of kleinkinderen mee naar het familieconcert Romeo & Julia, swing mee bij het Nieuwjaarsconcert en zing mee en sjoenkel bij het Vastelaovendconcert (kies voor Heerlen of Sittard).

-10%	3° rang	2° rang	1° rang	Sterrang
zonder korting	€ 83,50	€ 97,50	€ 113,50	€ 121,50
met korting	€ 75,15	€ 87,75	€ 102,15	€ 109,35

PHILZUID MEDIUM

5 CONCERTEN
Laat je verder leiden door ons! In het abonnement Philzuid Medium profiteer je van 20% korting op vijf concerten die je bezoekt. Sjostakovitsj, Händels Messiah, een Vastelaovendconcert, het Storioni Trio en de swingende seizoensafsluiter met niemand minder dan chef-dirigent Duncan Ward.

-20%	3° rang	2° rang	1° rang	Sterrang
zonder korting	€ 160,00	€ 195,00	€ 235,00	€ 267,00
met korting	€ 128,00	€ 156,00	€ 188,00	€ 213,60

Komt een datum in Heerlen, Kerkrade of Sittard niet uit, maar wil je een bepaald concert wel graag bezoeken? Geen probleem, je kunt je abonnement ook samenstellen met concerten in andere steden waarin Philzuid speelt. Ook dan profiteer je van 10% korting bij 3 of meer concerten, 20% korting bij 5 of meer concerten en 30% korting bij 7 of meer concerten. Let op: de abonnementskorting geldt alleen bij de concerten die staan opgesomd in het ‘abonnementen overzicht’. Stuur dan een mail naar marketing@philzuid.nl

ABONNEMENTEN OVERZICHT		PHILZUID SMALL	PHILZUID MEDIUM	SOLISTEN	PASSE- PARTOUT
Brahms' symfonische 'Big Bang'	ZO 5 OKT '25 15.00 UUR			•	•
Sjostakovitsj 11: Echo van de Revolutie	DO 23 OKT '25 20.00 UUR		•	•	•
Familieconcert Romeo & Julia	VR 14 NOV '25 19.00 UUR	•			
Messiah van Händel	VR 28 NOV '25 20.00 UUR		•		•
Nieuwjaarsconcert	VR 9 JAN '26 20.00 UUR	•		•	•
Vastelaovendconcert	ZA 7 FEB '26 19.11 UUR		•		•*
Vastelaovendconcert (PLT Toon Hermans Theater)	ZA 14 FEB '26 14.11 UUR	•			
30 jaar Storioni Trio (PLT Kerkrade)	VR 10 APR '26 20.00 UUR		•		•
De lente in met Lucie Horsch (PLT Kerkrade)	VR 15 MEI '26 20.00 UUR			•	•
Peer Gynt Suite	ZO 7 JUN '26 16.00 UUR			•	•
De swingende seizoensafsluiter	ZA 27 JUN '26 20.00 UUR		•	•	•
* I.p.v. 7 feb kan ook voor 14 feb worden gekozen.		vanaf € 120,00	vanaf € 81,00	vanaf € 106,00	vanaf € 155,75

LOSSE KAARTEN

④ € 25,00 ③ € 32,00 ② € 39,00 ① € 47,00 ☆ € 55,00
<30 jaar € 12,50
Inclusief theatertoeslagen.
Pauzedrankje en garderobe zijn niet inbegrepen.

Familieconcert Romeo & Julia
€19,50 alle rangen en kinderen tot en met 12 jaar €9,50
Vastelaovendconcerten
4 € 25,00 3 € 32,00 2 € 39,00 1 € 47,00 * € 47,00
< 30 jaar € 12,50

BESTELINFORMATIE

Abonnementen bestellen bij Parkstad Limburg Theaters kan via het bestelformulier. Tickets & Service is te bereiken per mail (balie@plt.nl), en per telefoon.

Telefonische bereikbaarheid is van maandag tot en met vrijdag van 11.00 tot 17.00 uur en op zaterdag van 11.00 tot 14.00 uur via 045 571 66 07

Bestelformulier opsturen
Het bestelformulier graag sturen naar:
Theater Heerlen
t.a.v. Tickets & Service
Burgemeester van Grunsvenplein 145
6411 AS Heerlen

Overige bestelinformatie
Alle overige bestelinformatie is te vinden op plt.nl



ABONNEMENTEN MAASTRICHT

Theater aan het Vrijthof / Opus 9

PHILZUID SMALL

3 CONCERTEN

Laat je leiden door ons! In Philzuid Small profiteer je van 10% korting op drie concerten die je bezoekt. Met de pianiste Lise de la Salle en tweemaal onze chef-dirigent Duncan Ward. Zeer de moeite waard!

-10%	2° rang	1° rang	Sterrang
zonder korting	€ 117,00	€ 141,00	€ 165,00
met korting	€ 105,30	€ 126,90	€ 148,50

PHILZUID MEDIUM

5 CONCERTEN

Laat je verder leiden door ons! In Philzuid Medium profiteer je van 20% korting op vijf concerten die je bezoekt. Wat dacht je van de Nederlandse bariton Thomas Oliemans, supertalent Laura van der Heijden en toppianist Denis Kozhukhin.

-20%	2° rang	1° rang	Sterrang
zonder korting	€ 195,00	€ 235,00	€ 275,00
met korting	€ 156,00	€ 188,00	€ 220,00

CHEF SPECIAL

7 CONCERTEN

Geniet van maar liefst zeven concerten onder leiding van chef-dirigent Duncan Ward dit seizoen! Met onder meer Bruckner 7, Philhalloween, Mahler 6 en concerten met Laura van der Heijden en onze eigen Adelina Hasani en Armen Nazarian!

-30%	2° rang	1° rang	Sterrang
zonder korting	€ 271,50	€ 319,50	€ 367,50
met korting	€ 190,05	€ 223,65	€ 257,25

SOLISTEN

7 CONCERTEN

Een abonnement met topsolisten die schitteren op alle grote podia in de wereld. Een kleine greep uit het overweldigende aanbod: pianisten Lise de la Salle, Cedric Tiberghien, bariton Thomas Oliemans en altviolist Timothy Ridout.

-30%	2° rang	1° rang	Sterrang
zonder korting	€ 273,00	€ 329,00	€ 385,00
met korting	€ 191,10	€ 230,30	€ 269,50

PHILZUID LARGE

7 CONCERTEN

Als je geen genoeg kunt krijgen van al het moois dat we te bieden hebben, is er het Philzuid Large abonnement. Zeven concerten met een hele mooie korting van 30% op de totaalprijs. Inclusief ons openingsconcert, Also Sprach Zarathustra en Sheherazade!

-30%	2° rang	1° rang	Sterrang
zonder korting	€ 271,50	€ 319,50	€ 367,50
met korting	€ 190,05	€ 223,65	€ 257,25

PASSE-PARTOUT

13 CONCERTEN

Als je niks wilt of kúnt missen, is er maar één optie: een passe-partout! Je hoeft niet te kiezen, maar bent een seizoen lang gegarandeerd van een waanzinnig klassiek programma in Theater aan het Vrijthof.

-35%	2° rang	1° rang	Sterrang
zonder korting	€ 519,00	€ 614,50	€ 702,00
met korting	€ 337,35	€ 399,43	€ 456,30

STEL ZELF JE EIGEN ABONNEMENT NAAR KEUZE SAMEN

PHILZUID SMALL

Selecteer 3 of 4 concerten en profiteer van 10% korting op de entreprijs. Kies zelf de concerten die je zeker niet wilt missen en de rang waar je wilt zitten.

-10%

PHILZUID MEDIUM

Selecteer 5 of 6 concerten en profiteer van 20% korting op de entreprijs. Kies zelf de concerten die je zeker niet wilt missen en de rang waar je wilt zitten.

-20%

PHILZUID LARGE

Selecteer 7 of meer concerten en profiteer van 30% korting op de entreprijs. Kies zelf de concerten die je zeker niet wilt missen en de rang waar je wilt zitten.

-30%

CONCERTEN IN MEER STEDEN BEZOEKEN?

Komt een datum in Maastricht niet uit, maar wil je een bepaald concert wel graag bezoeken? Geen probleem, je kunt je abonnement ook samenstellen met concerten in andere steden waarin Philzuid speelt. Ook dan profiteer je van 10% korting bij 3 of meer concerten, 20% korting bij 5 of meer concerten en 30% korting bij 7 of meer concerten. Let op: de abonnementskorting geldt alleen bij de concerten die staan opgesomd in het ‘overzicht abonnementen’.

ABONNEMENTEN
MAASTRICHT

Theater aan het Vrijthof / Opus 9



LOSSE KAARTEN

Ⓜ € 39,00 Ⓜ € 47,00 ☆ € 55,00
Inclusief theatertoeslagen, pauzedrankje en garderobe.

Philsurround (in Opus 9) Ⓜ € 17,50 ☆ € 22,50
Groot openingsconcert met koor en orkest (alle rangen) €37,50
Philxmas (in Opus 9) € 19,50 en kinderen tot en met 12 jaar €9,50
Componistendag Iberia Ⓜ € 52,50 Ⓜ € 60,00 ☆ € 67,50
Vastelaovendconcert Ⓜ € 39,00 Ⓜ € 47,00 ☆ € 47,00

BESTELINFORMATIE

Abonnementen bestellen bij Theater aan het Vrijthof kan via het bestelformulier of online via theateraanhelvrijthof.nl

De Uitbalie is te bereiken per mail (uitbalie@theateraanhelvrijthof.nl) en per telefoon.

Telefonische bereikbaarheid is van maandag t/m zaterdag van 12.00 tot 18.00 uur via 043 350 55 55.

Bestelformulier opsturen

Het bestelformulier graag sturen naar:
Theater aan het Vrijthof
t.a.v. Uitbalie
Vrijthof 47
6211 LE Maastricht

Overige bestelinformatie

Alle overige bestelinformatie is te vinden op theateraanhelvrijthof.nl

ABONNEMENTEN OVERZICHT

		CHEF SPECIAL	SOLISTEN	PHILZUID SMALL	PHILZUID MEDIUM	PHILZUID LARGE	PASSE- PARTOUT
Philsurround (Opus 9) *	ZO 7 SEP '25 15.00 UUR EN 17.00 UUR						
Groot openingsconcert met koor en orkest	VR 19 SEP '25 20.00 UUR	•				•	•
Brahms' symfonische 'Big Bang'	ZA 27 SEP '25 20.00 UUR		•	•			•
Grote buiging voor Schubert	ZA 11OKT '25 20.00 UUR		•			•	•
Philhalloween	VR 31 OKT '25 20.00 UUR	•	•		•		•
Pianoromantiek en sprookjeswerelden	VR 12 DEC '25 20.00 UUR	•	•	•		•	•
Philxmas (Opus 9)	VR 19 DEC '25 19.00 UUR						
Philxmas (Opus 9)	ZA 20 DEC '25 19.00 UUR						
Philxmas (Opus 9)	ZO 21 DEC '25 13.00 UUR						
Nieuwjaarsconcert	DI 6 JAN '26 20.00 UUR	•					•
Componistendag Iberia	ZA 17 JAN '26 11.00 UUR						•
Duncan Ward dirigeert Mahler 6	ZA 31 JAN '26 20.00 UUR				•	•	•
Vastelaovendconcert	ZO 8 FEB '26 20.11 UUR						•**
Vastelaovendconcert	DI 10 FEB '26 20.11 UUR						
Kosmische tour met Also Sprach Zarathustra	DO 26 FEB '26 20.00 UUR	•	•		•	•	•
Supertalent Laura van der Heijden	ZO 22 MRT '26 15.00 UUR	•	•		•	•	•
Bruch met Adelina Hasani en Armen Nazarian	DO 26 MRT '26 20.00 UUR	•		•		•	•
Matthäus-Passion	DO 2 APR '26 19.30 UUR						
Sheherazade van Rimski-Korsakov	ZA 18 APR '26 20.00 UUR		•		•	•	•
		vanaf € 190,05	vanaf € 191,10	vanaf € 105,30	vanaf € 156,00	vanaf € 190,05	vanaf € 337,35

* Geef bij de bestelling van een abonnement aan voor welke tijd je kiest.

** Ipv 8 feb kan ook voor 10 feb worden gekozen.



ABONNEMENTEN TILBURG

SchouwburgConcertzaal /
Spoorzone

PASSE-PARTOUT

5 CONCERTEN
Als je niks wilt of kúnt missen, is er maar één optie: een passe-partout! Je hoeft niet te kiezen, maar bent een seizoen lang gegarandeerd van een waanzinnig klassiek programma in de prachtige zaal van SchouwburgConcertzaal Tilburg .

-20%	3° rang	2° rang	1° rang
zonder korting	€ 160,00	€ 185,00	€ 210,00
met korting	€ 128,00	€ 148,00	€ 168,00

ADVENTURES

3 CONCERTEN
Swing mee in het Nieuwjaarsconcert en neem je kinderen of kleinkinderen mee naar Familieconcert Droom! En kom zeker genieten van Rhapsody in Blue met toppianist Alexandre Tharaud en onze chef-dirigent Duncan Ward.

-10%	3° rang	2° rang	1° rang
zonder korting	€ 83,50	€ 93,50	€ 103,50
met korting	€ 75,15	€ 84,15	€ 93,15

PHILZUID SMALL

3 CONCERTEN
Laat je leiden door ons! In het abonnement Philzuid small, profiteer je al van 10% korting als je drie keer een concert bijwoont. En de Philzuid Small serie kent louter pareltjes met twee keer een concert onder leiding van onze chef-dirigent Duncan Ward en de fenomenale Lucie Horsch.

-10%	3° rang	2° rang	1° rang
zonder korting	€ 96,00	€ 111,00	€ 126,00
met korting	€ 86,40	€ 99,90	€ 113,40

STEL ZELF EEN ABONNEMENT NAAR KEUZE SAMEN

Selecteer 3 of 4 concerten en profiteer van 10% korting op de entreeprijs. Kies zelf de concerten die je zeker niet wilt missen en de rang waar je wilt zitten. Bij 5 of 6 concerten profiteer je van 20% korting op de entreeprijs.



Ook dit jaar komen we weer graag voor mooie concerten naar SchouwburgConcertzaal Tilburg . Maak een mooie keuze uit ons aanbod. We zien je graag!

ABONNEMENTEN OVERZICHT

		PHIL ADVENTURES	PHILZUID SMALL	PASSE- PARTOUT
Pianoromantiek en sprookjeswerelden	ZA 13 DEC '25 20.00 UUR		•	•
Nieuwjaarsconcert	DO 8 JAN '26 20.00 UUR	•		•
Familieconcert Droom!	VR 13 MRT '26 19.00 UUR	•		
Supertalent Laura van der Heijden	DO 19 MRT '26 20.00 UUR		•	•
De lente in met Lucie Horsch	ZA 16 MEI '26 20.00 UUR		•	•
Rhapsody in Blue	DI 30 JUN '26 20.00 UUR	•		•
		vanaf € 81,00	vanaf € 69,75	vanaf € 110,00

CONCERTEN IN MEER STEDEN BEZOEKEN?

Komt een datum in Tilburg niet uit, maar wil je een bepaald concert wel graag bezoeken? Geen probleem, je kunt je abonnement ook samenstellen met concerten in andere steden waarin Philzuid speelt. Ook dan profiteer je van 10% korting bij 3 of meer concerten, 20% korting bij 5 of meer concerten en 30% korting bij 7 of meer concerten. Let op: de abonnementskorting geldt alleen bij de concerten die staan opgesomd in het ‘abonnementen overzicht’. Stuur dan een mail naar marketing@philzuid.nl

LOSSE KAARTEN

③ € 32,00 ② € 37,00 ① € 42,00 <27 jaar € 12,50
Inclusief theatertoeslagen, pauzedrankje en garderobe.

Philsurround (Koepelhal) ② € 17,50 ① € 22,50
(let op: de tickets worden via Philzuid verkocht)
Familieconcert Droom!
Alle rangen € 19,50 en kinderen t/m 12 jaar € 9,50

BESTELINFORMATIE

Abonnementen bestellen bij SchouwburgConcertzaal Tilburg kan via het bestelformulier.

De Ticketservice is te bereiken per mail (ticketsservice@schouwburgconcertzaaltilburg.nl) en per telefoon.

Telefonische bereikbaarheid is van dinsdag t/m vrijdag van 12.00 tot 17.00 uur via 013 5432 220.

Bestelformulier opsturen
Het bestelformulier graag sturen naar:
SchouwburgConcertzaal Tilburg
t.a.v. Ticketservice
Louis Bouwmeesterplein 1
5038 TN Tilburg

Overige bestelinformatie
Alle overige bestelinformatie is te vinden op schouwburgconcertzaaltilburg.nl

OVERIGE CONCERTEN

Naast onze concerten die verkrijgbaar zijn in diverse abonnementen en uiteraard ook los, spelen we nog meer (bijzondere) concerten in andere steden. Zoals Amsterdam, Utrecht, Venlo, Weert, Roermond, Sittard en Veghel. Via de website van de betreffende theaters kun je losse kaarten bestellen. Tot ziens in een van de vele theaters door het hele land.

VEGHEL
PHILSURROUND
CHV Noordkade Koekbouw
Donderdag 4 sep - 19.00 en 21.00 uur
Kaarten via blauwekei.nl

EINDHOVEN
PHILSURROUND
Klokgebouw Strijp-S
Vrijdag 5 sep - 19.00 en 21.00 uur
Kaarten via mge.nl

TILBURG
PHILSURROUND
Koepelhal
Zaterdag 6 sep - 17.00 en 19.00 uur
Kaarten via philzuid.nl

ITTERVOORT
PHILSURROUND (BUSINESS EDITIE)
Adams Music Centre
Dinsdag 9 sep - 15.00 uur
Kaarten via philzuid.nl

VENLO
PHILSURROUND
Maaspoort
Vrijdag 12 sep - 19.00 en 21.00 uur
Kaarten via maaspoort.nl

EINDHOVEN
OPENBARE REPETITIE
MgE
Woensdag 24 sep - 10.00 uur
Kaarten via philzuid.nl

VENLO
BRAHMS' SYMFONISCHE BIG BANG
Maaspoort
Vrijdag 26 sep - 20.00 uur
Kaarten via maaspoort.nl

ROTTERDAM
STAR WARS IN CONCERT
AHOY
Vrijdag 21 nov - 20.00 uur
Kaarten via philzuid.nl

ROTTERDAM
STAR WARS IN CONCERT
AHOY
Zaterdag 22 nov - 20.00 uur
Kaarten via philzuid.nl

DEN BOSCH
NIEUWJAARSCONCERT
Provinciehuis
Zondag 4 jan - 13.00 uur
Kaarten via brabant.nl

MAASTRICHT
OPENBARE REPETITIE
Opus 9
Donderdag 15 jan - 10.00 uur
Kaarten via philzuid.nl

EINDHOVEN
OPENBARE REPETITIE
MgE
Woensdag 28 jan - 10.00 uur
Kaarten via philzuid.nl

WEERT
VASTELAOVENDCONCERT
Munttheater
Vrijdag 6 feb - 20.11 uur
Kaarten via munttheater.nl

DEN BOSCH
OETELKONZERT
Theater aan de Parade
Di 10 feb - 20.11 uur
Kaarten via theateraandeparade.nl

GELEEN
VASTELAOVENDCONCERT
Hanenhof
Donderdag 12 feb - 20.11 uur
Kaarten via flaarisse.nl

ROERMOND
VASTELAOVENDCONCERT
Theater de Oranjerie
Vrijdag 13 feb - 20.11 uur
Kaarten via theaterroermond.nl

BREDA
KLOKKENBERGS KIELEGAT KONZERT
Chassé Theater
Vrijdag 13 feb - 20.11 uur
Kaarten via chasse.nl

SITTARD
VASTELAOVENDCONCERT
PLT Toon Hermans Theater
Zaterdag 14 feb - 14.11 uur
Kaarten via plt.nl

HEERLEN
SCHRIT_TMACHER
PLT Theater Heerlen
Donderdag 5 mrt - 20.00 uur
Kaarten via schrittmacherfestival.nl

UTRECHT
SUPERTALENT LAURA VAN DER HEIJDEN
TivoliVredenburg
Vrijdag 20 mrt - 20.15 uur
Kaarten via tivolivredenburg.nl

VENLO
MATTHÄUS-PASSION
Maaspoort
Vrijdag 3 apr - 19.00 uur
Kaarten via maaspoort.nl

AMSTERDAM
30 JAAR STORIONI TRIO
Concertgebouw
Zondag 12 apr - 11.00 uur
Kaarten via concertgebouw.nl

EINDHOVEN
OPENBARE REPETITIE
MgE
Woensdag 15 apr - 10.00 uur
Kaarten via philzuid.nl

AMSTERDAM
PEER GYNT SUITE
Concertgebouw
Zaterdag 6 jun - 20.15 uur
Kaarten via concertgebouw.nl

DEN BOSCH
OPERA OP DE PARADE
Parade
Donderdag 18 jun - 20.00 uur
Gratis entree

DRIE STEDEN
PHILMOB
locaties ntb
19, 20 en 21 juni
Gratis entree

AMSTERDAM
RHAPSODY IN BLUE
Concertgebouw
Woensdag 1 jul - 20.15 uur
Kaarten via concertgebouw.nl



Ontdek hoe jouw bedrijf ons kan ondersteunen



Onze missie is om iedereen onvergetelijke geluksmomenten te geven. Hoe mooi is het als wij jouw organisatie door onze muziek prikkelen en opladen met een beetje geluk. Wij als Philzuid geloven dat onze muziek een positieve bijdrage heeft op jouw organisatie en werkomgeving. Door een samenwerking met ons aan te gaan, ondersteun je niet alleen ónze organisatie maar zijn wij ook van toegevoegde waarde voor jouw bedrijf. Daar draait het om bij een partnership.

Heb jij interesse in een partnership?

We ontmoeten je graag en laten je kennismaken met de vele mogelijkheden die we jou en je bedrijf kunnen bieden. Verbind je als businesspartner of servicepartner of draag bij aan een bijzonder project of concert. En hecht je waarde aan muzikeducatie, word dan onze educatiepartner.

Jouw verbintenis als partner waarderen we zeer. We doen iets terug voor jou en je organisatie, in overleg, op maat gemaakt. Zodat we ook jou en je medewerkers kunnen inspireren met onze muziek en onvergetelijke geluksmomenten kunnen laten beleven.



Annemarie Borm
Relatiemanager
088 1660743
annemarie.borm@philzuid.nl



Maud Douwes
Relatiemanager
06 12 40 12 30
maud.douwes@philzuid.nl

philzuid.nl/partnerships



BESTELFORMULIER

Ik wil graag een of meer abonnement(en) bestellen voor:
(Let op: stuur het ingevulde formulier naar dit adres)

- ☐ **Breda, Chassé Theater**
Bespreekbureau, Claudius Prinsenlaan 8, 4811 DK, Breda
- ☐ **Den Bosch, Theater aan de Parade**
Tickets & Service, Parade 23, 5211 KL 's-Hertogenbosch
- ☐ **Eindhoven, MgE**
Ticketbureau, Jan van Lieshoutstraat 3, 5611 EE Eindhoven
- ☐ **Heerlen, PLT**
Tickets & Service, Burg. van Grunsvenplein 145, 6411 AS Heerlen
- ☐ **Maastricht, Theater aan het Vrijthof**
Uitbalie, Vrijthof 47, 6211 LE Maastricht
- ☐ **Tilburg, SchouwburgConcertzaal**
Ticketservice, Louis Bouwmeesterplein 1, 5038 TN Tilburg

ABONNEMENT OF PASSE-PARTOUT

Vul hieronder de naam van de abonnementen (of passe-partout) in die je wilt bestellen, vervolgens het aantal kaarten per abonnement en geef aan op welke rang je graag wilt zitten (check goed welke rangen gelden in het theater waarvoor je bestelt). Vanuit het abonnementenoverzicht in de brochure zie je wat de prijs van het abonnement in de

desbetreffende rang is. Dit vul je in onder het kopje 'abonnementprijs'. Tenslotte vermenigvuldig je het aantal kaarten met de 'abonnementprijs' en dit vul je in onder het kopje 'totaal'. Bij meerdere abonnementen tel je de totaalprijzen bij elkaar op en vul je onderaan de 'totaalprijs' in.

ABONNEMENT	RANG (aankruisen)	AANTAL ABONNEMENTEN	PRIJS ABONNEMENT	TOTAAL
1	☐ 3 ☐ 2 ☐ 1 ☐ 0 ☐ 6 / ☐ P / ☆		€	€
2	☐ 3 ☐ 2 ☐ 1 ☐ 0 ☐ 6 / ☐ P / ☆		€	€
3	☐ 3 ☐ 2 ☐ 1 ☐ 0 ☐ 6 / ☐ P / ☆		€	€
				€
				€

UITBREIDING ABONNEMENT

Als je een abonnement wilt uitbreiden, kun je dat hier doen door de concertdatum in te vullen, het aantal kaarten, de rang aan te kruisen, de losse prijs van de rang in te vullen en de totaalprijs in te vullen (= aantal kaarten x losse prijs). Op de uitbreiding van het abonnement ontvang je 10% korting als de uitbreiding jouw 4e concert is (inclusief het abonnement),

je ontvangt 20% korting als je meer dan 5 concerten hebt (inclusief het abonnement) en je ontvangt 30% korting als je meer dan 7 concerten hebt (inclusief het abonnement). Op de uitbreiding van het passe-partout ontvangt je de passe-partout korting (30%, 35% of 40%). Deze korting haal je van het 'subtotaal' af en deze eindprijs vul je onderaan in bij 'totaalprijs'.

CONCERTDATUM	RANG (aankruisen)	AANTAL KAARTEN	LOSSE PRIJS	TOTAAL
1	☐ 3 ☐ 2 ☐ 1 ☐ 0 ☐ 6 / ☐ P / ☆		€	€
2	☐ 3 ☐ 2 ☐ 1 ☐ 0 ☐ 6 / ☐ P / ☆		€	€
3	☐ 3 ☐ 2 ☐ 1 ☐ 0 ☐ 6 / ☐ P / ☆		€	€
4	☐ 3 ☐ 2 ☐ 1 ☐ 0 ☐ 6 / ☐ P / ☆		€	€
5	☐ 3 ☐ 2 ☐ 1 ☐ 0 ☐ 6 / ☐ P / ☆		€	€
			Subtotaal	€
			Korting -10% / -20% / -30% / -35% / -40%	€
				€

Als je zelf een abonnement wilt samenstellen, kies je voor een keuze-abonnement. Vul de concertdatum in, het aantal kaarten, kruis de rang aan, vul de losse prijs van de rang in en vul de totaalprijs in (= aantal kaarten x losse prijs).

TAL KAARTEN	LOSSE PRIJS	TOTAAL
	€	€
	€	€
	€	€
	€	€
	€	€
	€	€
	€	€
	Subtotaal	€
	Korting -10% / -20% / -30%	€

TOTAAL BEREKENING

☐ Ik betaal met iDeal / credit card / Podiumcadeaukaart (je ontvangt van ons een betaalverzoek per e-mail).

O Ik kom aan de balie betalen

O Neem svp contact met me op over de betaling.

O ik verleen Chassé Theater Breda / Theater aan de Parade* een machtiging voor een eenmalige automatische incasso.

*Let op, deze optie is alleen mogelijk in Breda en Den Bosch, doorhalen wat niet van toepassing is.

IBAN rekeningnummer

Datum

Ten name van

Handtekening

☐ Stuur de kaarten als e-ticket gratis naar mijn e-mailadres. ☐ Stuur de kaarten naar mijn postadres (hier zijn kosten aan verbonden).

Als de rang van mijn keuze uitverkocht is, wil ik: ☐ wel / ☐ niet naar een ☐ hogere / ☐ lagere rang.

☐ Ja, ik ben Vriend van het orkest. Mijn relatienummer is:

☐ Ik heb rolstoelplaatsen nodig.

Stuur het formulier per post in een voldoende gefrankeerde envelop naar het theater waarvoor je bestelt (zie andere zijde).



Kijk voor meer informatie op philzuid.nl/partnerships

En verder bedanken wij directies en medewerkers van de zalen, culturele partners, festivals, evenementen en onderwijsinstellingen, waar wij optreden en mee samenwerken. Ook bedanken wij onze maatschappelijke samenwerkingspartners: Athos, Quiet community Maastricht en Eindhoven, Sevagram, Vier het Leven en Zuyderland. Focus22, Kruisherhotel Maastricht en Sauter Wijnen. Zij maken de groei van ons orkest mede mogelijk.



COLOFON

Het seizoenprogramma 2025-2026 is samengesteld door interim artistiek programmeur Ulrike Niehoff in samenspraak met chef-dirigent Duncan Ward onder verantwoordelijkheid van directiebestuurder Mette Laugs.

Teksten en redactie Mark van de Voort, Philzuid

Concept & Ontwerp Philzuid

Druk Drukkerij Pietermans

Vestiging Eindhoven

Jan van Lieshoutstraat 5
5611 EE Eindhoven

Vestiging Maastricht

St. Theresiaplein 11
6213 CG Maastricht

Philzuid
088 1660 700

philzuid.nl / info@philzuid.nl

Fotografie

Armen Nazarian, Astrid Ackermann, Disney Concerts, Ed Spanjaard, Focuss22, George Deswijzen jr., harrisonparrott.com, Jean-Baptiste Millot, Jean-Guihen Queyras, Jiyang Chen, Jo Glinka, Kaupa Kikkas, Marco Borggreve, Melle Meivogel, Michele Monasta, Opera Zuid, Otto van den Toorn, Philzuid, Rainer Hersch, Rob Nijpels, Simon van Bortel, simon-hoeft.de, Stefan Koopmans, Stéphane Gallois, Storioni Trio, Theresa Pewal

Wijzigingen en drukfouten voorbehouden.

Volg ons



DIGITALE TRANSFORMATIE? OP ONS KUNT U REKENEN!

De IT-wereld ontwikkelt zich razendsnel. Simac is daarbij uw vertrouwde klantgerichte partner. Vanuit een betrouwbare IT-infrastructuur werken we samen aan de uitdagingen van uw digitale toekomst.

Simac is voornamelijk actief in de Benelux. We leveren, onderhouden en beheren bij middelgrote en grote organisaties hoogwaardige IT-omgevingen.

Simac

E: info@simac.com | T: +31(0)40 258 29 44

SIMAC.COM





REACH FOR THE CROWN



DE DAY-DATE

SCHAAP- CITROEN

T. +31(0)20 346 34 00
schaapcitroen.nl

LEON MARTENS

T. +31(0)43 325 63 63
leonmartens.com



ROLEX