PHIL ZUID®

Programma

3 t/m 6 september
Veghel, Eindhoven en Maastricht

Philsurround 2026

Beleef geluksmomenten met
hét symfonieorkest van het Zuiden

Programma

Philzuid, hét symfonieorkest van het Zuiden

Dirigent Robert Kahn
Acteur Sander van Egmond

Giuseppe Verdi
La forza del destino: ouverture

Nikolai Rimski-Korsakov
Capriccio Espagnol

Ludwig van Beethoven
Symfonie nr. 7, deel 2 allegretto

Pjotr Iljitsj Tsjaikovski
Symfonie nr. 5 deel 4



Dirigent en solist

Robert Kahn
De Nederlands-Amerikaanse dirigent Robert Kahn staat bekend om zijn helderheid, veelzijdigheid en beheersing van zowel het opera- als het symfonische repertoire. Hij is chef-dirigent van de Great Falls Symphony in Montana en assistent-dirigent van het Chicago Symphony Orchestra, waar hij ook jeugdconcerten leidt. In maart 2026 debuteerde hij bij De Nationale Opera met The Knife of Dawn van Hannah Kendall. Kahn werkte eerder als assistent-dirigent met onder meer het Philadelphia Orchestra en de New York Philharmonic. Hij assisteerde Jaap van Zweden en Yannick Nézet-Séguin.



Dirigent
Robert Kahn

Acteur
Sander van Egmond



Sander van Egmond
Sander van Egmond is regisseur, schrijver en acteur en beweegt zich op het snijvlak van muziek, theater en publieksbeleving. Samen met Philzuid ontwikkelde hij concertvormen als PhilSurround, PhilStories en PhilXMas, waarin theatrale elementen en bijzondere publieksopstellingen de klassieke muziek versterken. Met tekst, licht, decor en spel creëert hij nieuwe manieren van luisteren: soms verrassend, soms verdiepend, maar altijd persoonlijk. In 2024 behaalde hij zijn Master aan de Toneelacademie Maastricht, waar hij onderzoek deed naar theatrale tools in klassieke concerten. Daarnaast is hij actief als cabaretier en artistiek directeur van Cultuurfestival Spectaculo.

Hét symfonieorkest van het Zuiden



Dirigent
Robert Kahn

Concertmeester
Lei Wang

1e Viool
Takeshi Kanazawa
Malgorzata Michalik
Wilfred Sassen
Daniel Held
Vladimir Horvat
Caecilia van Peursem
Monique Pellens
Serge Willem
Francine Gérardy
Eva Niziol
Geertje Podevyn

2e Viool
Mia Knippenberg-Vandewiele
Marleen de Bruin
Heidi van den Berg-Poessé
Christina Büttner
Siana Dragneva
Yulia Gubaydullina
Marleen Matser
Pascal Prégardien

Altviool
Armen Nazarian
Alès Hrdlicka
Aurora Cano Soto
Elizabet Derrac Rus
Annemarie Hensens
Manfred Kloens
Erika de Laat
Jurriaan Klapwijk

Cello
Gabriel Arias Luna
Caroline Kerpestein
Anneloes de Hooge
Anton Ivanov
Marc Knippenberg
Anna Nagy

Contrabas
Lisa Blok
Andreia Pacheco
Floyd Vermaes
Pedro de Elvas Raposo



PHIL ZUID®

Fluit
Angela Stone
Adeline Salles
Thomas Sargeaunt

Hobo
Andries Boelens
Jonas Schoups

Klarinet
Jules Baeten
Roger Debougnoux

Fagot
Willmer Torres Martínez
Ramon Alejandro Marquez Ramos

Hoorn
Peter Hoeben
Sergio Silvestre Asensio
Steven Minken
Hugo Alves de Freitas
Chris Nicolai

Trompet
Matthias Debrabandere
Huub Versteegen

Trombone
Lode Smeets
Sandor Hendriks
Jelle Koertshuis

Tuba
Ries Schellekens

Pauken
Raymond Spons

Slagwerk
Frank Nelissen
Gerben Jongsma
Axel Dewulf
David Kuijken
Harold Vinclair

Harp
Michelle Verheggen

PHIL ZUID FONDS





Hét Philzuid Fonds







Geef betekenis aan jouw liefde voor klassieke muziek, nu én later

Sommige momenten blijven je bij: een concert dat je diep raakt of een melodie die herinneringen oproept. Het zijn kleine geluksmomenten die je leven kleur geven, je bijblijven en soms zelfs een nieuwe richting of inzicht geven.

Hoe mooi zou het zijn als komende generaties diezelfde momenten kunnen beleven?

Met het Philzuid Fonds investeren we in de toekomst van muziek. We ondersteunen jong talent en geven hen de kans zich te ontwikkelen op weg naar een professionele carrière binnen de orkestwereld. Met een schenking of nalatenschap aan het Philzuid Fonds geef je niet alleen iets door, maar help je mee om nieuwe geluksmomenten voor jonge mensen mogelijk te maken.



philzuid.nl/philzuid-fonds

Meer weten over hoe jij kunt bijdragen?

Neem dan contact op met een van onze relatiemanagers:



Annemarie Borm
Relatiemanager
088 1660743
annemarie.borm@philzuid.nl



Maud Douwes
Relatiemanager
06 12 40 12 30
maud.douwes@philzuid.nl

Zien we je binnenkort weer?



18 & 19 september
Maastricht, Den Bosch

In extase met Ravel, Szymanowski en Skrjabin

Ravel – Valses nobles et sentimentales
Szymanowski – Vioolconcert nr. 1, opus 35
Skrjabin – Le Poème de l'Extase, opus 54

Chef-dirigent Duncan Ward
Viool Sylvia Huang

24 t/m 26 september
Eindhoven, Utrecht en Heerlen

Stravinsky's Sacre du Printemps

Debussy – Prélude à l'après-midi d'un faune
Takemitsu – From me flows what you call time
Stravinsky – Le Sacre du Printemps

Chef-dirigent Duncan Ward
Slagwerkers Dominique Vleeshouwers, Alexandre Esperet, Mike Truesdell, Vassilena Serafimova, Johannes Fischer



Volg ons:

philzuid.nl/concerten

PHIL ZUID®